

## **PROIECT DIDACTIC – INTERJECȚIA**

**Prof. Cristina-Andreea Ianculescu**  
**Școala Gimnazială nr. 2 Pecica**

**Clasa: a VI-a**

**Titlul lecției:** Interjecția

**Tipul lecției:** de consolidare și dobândire de noi cunoștințe

### **Competențe specifice:**

- 1.1 distingerea între informațiile esențiale și cele de detaliu dintr-un mesaj oral, stabilind legături sau diferențieri între informațiile receptate din surse diverse;
- 2.3 utilizarea categoriilor gramaticale învățate, în diverse tipuri de propoziții;
- 2.5 participarea la diferite situații de comunicare, manifestând o atitudine favorabilă progresiei comunicării;
- 3.4 sesizarea organizării morfologice și sintactice a textelor citite;
- 4.1 redactarea textelor cu destinații diverse;
- 4.3 înlănțuirea corectă a frazelor în textul redactat, utilizând corect semnele ortografice și de punctuație.

### **Obiective operaționale:**

La sfârșitul lecției, toți elevii vor fi capabili să:

1. să definească interjecția și să recunoască această parte de vorbire în contexte diferite;
2. să clasifice interjecțiile în funcție de structura lor și de ceea ce exprimă ele;
3. să aplice regulile privind punctuația interjecției;
4. să precizeze funcția sintactică a interjecțiilor în enunțuri date;
5. să construiască un dialog în care să folosească interjecții.

### **Strategia didactică:**

- *Metode și procedee:* conversația catihetică, audiția, conversația euristică, explicația, jocul didactic, observația, exercițiul, învățarea prin descoperire, metoda *Cadranelor*, metoda *Gândiți – Lucrați în perechi – Comunicați*;
- *Mijloace și materiale:* fișe de lucru, fișe de autoevaluare, cântec, caiete, tablă;
- *Forme de organizare:* individual, frontal, în perechi, în echipe.

**Evaluare:** formativă, orală, făcută de profesor prin observarea sistematică și analiza răspunsurilor; intercolegială; autoevaluarea.

**Durata:** 50 de minute

**Bibliografie:**

*Programe școlare de limba și literatura română pentru clasele a V-a – a VIII-a*, București, 2009.

ȘERBAN, Anca, ȘERBAN, Sergiu, *Limba română - manual pentru clasa a VI-a*, București, Editura ALL, 2005.










CERKEZ, Matei, *Comunicare și gramatică în exerciții pentru clasa a VI-a*, Pitești, Editura Paralela 45, 2005.

**SCENARIUL DIDACTIC**

Secvențele lecției / Timpul	Desfășurarea activității	Strategia didactică	Evaluare
<b>1.Evocarea 10 minute</b>	<p>Se va organiza clasa pentru buna desfășurare a lecției.</p> <p>Se va audia un cântecel care conține onomatopee („<i>Ce petrecere frumoasă</i>”).</p> <p>Profesorul actualizează cunoștințele elevilor despre interjecție prin întrebări: <i>Ce exprimă oac, oac, oac? Cum se numește această parte de vorbire? Cum se numesc interjecțiile care reproduc sunete din natură?</i></p> <p>Se prezintă titlul lecției și obiectivele urmărite.</p> <p>Elevii sunt împărțiți în grupe și fiecare grupă va primi un plic care conține mai multe cuvinte. Ei vor selecta și vor aranja cuvintele pentru a formula definiția interjecției: <i>Interjecția este partea de vorbire neflexibilă care exprimă stări sufletești, manifestarea unei voințe, o adresare sau reproduce sunete din natură.</i></p>	<p>Conversația</p> <p>Învățarea prin descoperire Audiție</p> <p>Conversația catihetică</p> <p>Tablă, caiete</p> <p>Jocul didactic În echipe</p> <p>Tablă, caiete</p>	<p>Aprecierea verbală a răspunsurilor</p> <p>Corectitudinea răspunsului</p>

<p><b>2.Realizarea sensului 20 minute</b></p>	<p>Continuăm discutarea lecției prin <i>metoda cadranelor</i>, care este o modalitate activă de rezumare și sintetizare a cunoștințelor. Se trasează pe tablă două axe perpendiculare. Cadrantul I: <i>Definiție și clasificare</i> Cadrantul II: <i>Punctuație</i> Cadrantul III: <i>Funcții sintactice</i> Cadrantul IV: <i>Rol în comunicare</i> Se vor distribui fișele de lucru. Elevii sunt antrenați să rezolve primul exercițiu pentru identificarea interjecțiilor din textele propuse și pentru clasificarea lor în funcție de ceea ce exprimă:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- stări sufletești: <i>uraaa, bravo, vai;</i></li> <li>- senzații: <i>brr;</i></li> <li>- manifestări ale voinței (adresări, îndemnuri): <i>uite, hai, ia, măi;</i></li> <li>- imitarea unor sunete sau zgomote (onomatopee): <i>cri, cri, cri; lipa-lipa, tic-tac.</i></li> </ul> <p>Se verifică frontal activitatea elevilor .</p> <p><b>Se realizează pe tablă clasificarea interjecțiilor după structură:</b> - <b>simple:</b> <i>ura; vai; brr; lipa-lipa etc.</i> - <b>compuse:</b> <i>tic-tac; ding-dang; hodoronc-tronc; hopa-țopa etc.</i> Se precizează că interjecțiile simple repetate nu trebuie confundate cu cele compuse. Se solicită elevilor să observe punctuația acestei părți de vorbire. Se concluzionează că <b>după interjecții se pune virgulă sau semnul exclamării.</b> Propun rezolvarea exercițiului al doilea de pe fișa de lucru. <b>Completați spațiile libere cu interjecțiile potrivite și cu semnele de punctuație corespunzătoare:</b></p> <p>(Interjecție de adresare) „- Măi / Mă / Hei / Bă <i>tată, ... dar ce vrei tu e greu [...].</i>” ( Interjecție care exprimă regretul) Of / Oh / Vai...! <i>ce-am făcut!...</i></p>	<p><b>Metoda cadranelor</b></p> <p>Fișa de lucru Exercițiu În perechi</p> <p>Tablă, caiete Explicația</p> <p>Observația</p> <p>Exercițiu Fișa de lucru Frontal</p>	<p>Observare sistematică</p> <p>Aprecierea verbală a răspunsurilor</p>
---	--	--	--

	<p>(Interjecție care exprimă senzația de durere) Ah / Au / Of / Uf / Vai/..., <b>mă doare !...</b>  <b>De-abia se mai aude de departe:</b> (onomatopee).....cioc.....-  ...cioc.... <b>...!</b></p> <p>Se face precizarea că o interjecție urmată de un substantiv în vocativ nu se desparte prin virgulă sau alt semn de punctuație de acesta.  Li se cere elevilor să înlocuiască interjecțiile din exemplele notate pe tablă cu verbe:  <b>Hai</b> la film! (Vino)  „Pupăza <b>zbr!</b> pe- o dugheană [...].” (zbură)</p> <p>Se va concluziona că interjecțiile care sugerează o acțiune, fiind folosite în locul verbelor, se numesc <b>interjecții predicative</b> și au funcția sintactică de <b>predicat verbal</b>.  Interjecțiile predicative conferă textului vioiciune, culoare, un anume ritm.</p> <p>Se comunică elevilor că interjecțiile pot avea următoarele funcții sintactice:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- predicat verbal: <b>Hai</b> la film!  „Pupăza <b>zbr!</b> pe o dugheană [...].”</li> <li>- nume predicativ: E <b>vai</b> de animalele pădurii.</li> </ul> <p>Următorul exercițiu de pe fișa de lucru are în vedere stabilirea funcțiilor sintactice ale interjecției.  Se face observația că interjecțiile cu funcție sintactică nu se despart de restul propoziției prin virgulă, doar când acestea sunt onomatopee se pune semnul exclamării, continuându-se apoi cu literă mică.</p> <p>Se verifică frontal activitatea elevilor:  <b>Notați funcțiile sintactice ale interjecțiilor din textele următoare:</b></p> <p style="text-align: center;"><i>Copilul buf! din copac. ....predicat verbal.....</i>  <i>Hai cu mine! .....predicat verbal.....</i>  <i>E vai de el dacă nu respectă legea !.....nume</i></p>	<p>Tablă, caiete  Conversația euristică</p> <p>Explicația</p> <p>Exercițiu  Fișa de lucru  Individual</p>	<p>Aprecieri verbale</p>
--	---	---	--------------------------

	<p><b>predicativ.....</b>  <i>Iată răspunsul corect! .....predicatul verbal.....</i>  <i>El e tiu-tiu. ....nume predicativ.....</i></p>																							
<p><b>3.Reflecția 15 minute</b></p>	<p>Se va alcătui un dialog, de cel mult opt replici, despre o întâmplare amuzantă, în care se vor folosi cât mai multe interjecții.  Profesorul monitorizează activitatea fiecărei grupe de elevi și îi îndrumă.  Elevii vor citi dialogurile. Întreaga clasă va evalua activitatea grupei.</p>	<p>Gândiți –Lucrați  în perechi –  Comunicați</p>	<p>Evaluare  intercolegială  Aprecieri  verbale</p>																					
<p><b>4.Extensia 5 minute</b></p>	<p>Elevii completează fișa individuală de evaluare, rezolvând sarcinile propuse.</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td colspan="3"><b>AUTOEVALUARE</b></td> </tr> <tr> <td colspan="3">Astăzi am învățat:</td> </tr> <tr> <td colspan="3">Mi-a plăcut cel mai mult:</td> </tr> <tr> <td colspan="3">Nu mi-a plăcut:</td> </tr> <tr> <td colspan="3">Nu am înțeles:</td> </tr> <tr> <td colspan="3">Eu îmi dau nota..... și sunt:</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">   vesel </td> <td style="text-align: center;">   trist </td> <td style="text-align: center;">   furios </td> </tr> </table> <p>Se efectuează o analiză a activității, făcându-se aprecieri referitoare la nivelul de implicare al elevilor.  Se formulează tema pentru acasă: <i>Alcătuiește o compunere cu titlul <b>În excursie</b>, în care să folosești zece interjecții.</i></p>	<b>AUTOEVALUARE</b>			Astăzi am învățat:			Mi-a plăcut cel mai mult:			Nu mi-a plăcut:			Nu am înțeles:			Eu îmi dau nota..... și sunt:			 vesel	 trist	 furios	<p>Conversația</p>	<p>Autoevaluare</p> <p>Aprecieri  verbale</p>
<b>AUTOEVALUARE</b>																								
Astăzi am învățat:																								
Mi-a plăcut cel mai mult:																								
Nu mi-a plăcut:																								
Nu am înțeles:																								
Eu îmi dau nota..... și sunt:																								
 vesel	 trist	 furios																						

## FIȘĂ DE LUCRU

### Identificați interjecțiile și clasificați-le în funcție de ceea ce exprimă:

1. „Vreo patruzeci de gură-cască / Strigară: - Uraaa! Să trăiască!”
2. „Uite că-n grădina mea / Face oricine ce vrea.”
3. „ Cri, cri, cri, / Toamnă gri, / Nu credeam c-o să mai vii.”
4. Hai la film!
5. „Ia ascultați, măi, zise Gerilă [...]”
6. Brr! am înghețat!
7. Bravo, ai reușit!
8. E vai de animalele pădurii.
9. Rațele se întorceau lipa-lipa de la gărlă.
10. Sunetul tic-tac! nu mă lasă să dorm.
  - stări sufletești:
  - senzații:
  - manifestări ale voinței (adresări, îndemnuri):
  - imitarea unor sunete sau zgomote (onomatopee):

### Completați spațiile libere cu interjecțiile potrivite și cu semnele de punctuație corespunzătoare:

- (Interjecție de adresare) „-..... tată... **dar ce vrei tu e greu [...].**”  
 ( Interjecție care exprimă regretul) ..... **ce-am făcut...**  
 (Interjecție care exprimă senzația de durere) ..... **mă doare ...**  
**De-abia se mai aude de departe:**  
 (onomatopee)..... ..



### Notați funcțiile sintactice ale interjecțiilor din textele următoare:

*Copilul buf! din copac.*  
*Hai cu mine!*  
*E vai de el dacă nu respectă legea!*  
*Iată răspunsul corect!*  
*El e tiu-tiu.*



### GÂNDIȚI –LUCRAȚI ÎN PERECHI - COMUNICAȚI

Alcătuți un dialog, de cel mult opt replici, despre o întâmplare amuzantă, în care să folosiți cât mai multe interjecții.

**Subliniați-le.**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

## METODA CADRANELOR

<p><b>Definiție și clasificare</b></p> <p>Interjecția este partea de vorbire neflexibilă care exprimă stări sufletești, manifestarea unei voințe, o adresare sau reproduce sunete din natură.</p> <p><b>După structură, interjecțiile pot fi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- simple: <i>ura; vai; brr; lipa-lipa etc.</i></li> <li>- compuse: <i>tic-tac; ding-dang; hodoronc-tronc; hopa-țopa etc.</i></li> </ul>	<p><b>Punctuație</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ După interjecții se pune virgulă sau semnul exclamării.</li> <li>❖ Semnul exclamării pus după o interjecție nu este considerat semn de punctuație finală, comunicarea putându-se continua cu literă mică.</li> <li>❖ Interjecție urmată de un substantiv în vocativ nu se desparte prin virgulă sau alt semn de punctuație de acesta.</li> <li>❖ Interjecțiile cu funcție sintactică nu se despart de restul propoziției prin virgulă, doar când acestea sunt onomatopee se pune semnul exclamării, continuându-se apoi cu literă mică.</li> </ul>
<p><b>Funcții sintactice</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- predicat verbal: <i><b>Hai</b> la film!</i> „Pupăza <b>zbrrr!</b> pe o dugheană [...].”</li> <li>- nume predicativ: <i>E <b>vai</b> de animalele pădurii.</i></li> </ul> <p>Interjecțiile care sugerează o acțiune, fiind folosite în locul verbelor, se numesc <b>interjecții predicative</b> și au funcția sintactică de <b>predicat verbal</b>.</p>	<p><b>Rol în comunicare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- adresare directă (interjecții de adresare): <i>măi, bă, bre etc.</i></li> <li>- pentru a atrage atenția cuiva asupra unui lucru: <i>iată!, ia!, uite!</i></li> <li>- marcă a oralității și a expresivității în textele scrise.</li> </ul>