

PROIECT DE ACTIVITATE

Nica Dorina-profesor învățământ preșcolar
Grădinița cu P. P. „Dumbrava minunată” Tulcea

DATA:

NIVELUL: II (Grupa mare)

EDUCATOARE: Nica Dorina

TEMA: „Cu ce și cum exprimăm ceea ce simțim?”

PROIECTUL TEMATIC: Călătorie în lumea poveștilor

SUBTEMA: „A fost odată ca niciodată...”

TEMA ZILEI: „Povești, povești minunate,
De preșcolari savurate.”

FORMĂ DE REALIZARE: Activitate integrată (ALA; DOS); DLC

MIJLOC DE REALIZARE: confecționare, joc de perspicacitate, carnaval, poveste creată

TIPUL DE ACTIVITATE: consolidarea priceperilor și deprinderilor dobândite anterior

ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE:

ADP Întâlnirea de dimineață: „Povești, povești minunate
De preșcolari savurate”

Tranziție: Cântecul: „În lumea poveștilor”

ADE-ACTIVITĂȚI PE DOMENII EXPERIENȚIALE

DLC- „Micii povestitori”-poveste creată

DOS- „Măști ale personajelor din povești”-confecționare

ALA-ACTIVITĂȚI DIDACTICE LA ALEGERE

Centrul *Știință*: „Colorează și...descoperă!”

„Caută drumul corect!”-labirint

Centrul *Joc de masă*: „Scene din povești”-puzzle

Centrul *Construcții*: „Castele, palate și căsuțe din povești”

Carnaval, vesel carnaval (divertisment)

SCOPUL:

Stimularea exprimării verbale corecte, precum și dezvoltarea creativității și expresivității limbajului oral;

Formarea și consolidarea unor abilități practice specifice nivelului de dezvoltare motrică;

Dezvoltarea capacității de a comunica verbal, în mod liber, civilizat cu partenerii de joc în timpul jocurilor și activităților la alegere.

OBIECTIVE OPERAȚIONALE:

-cognitive și de limbaj

DLC O1-să identifice siluetele primite și „decorul de poveste”;

O2-să creeze o poveste, cu suport intuitiv (siluete), respectând succesiunea logică a unei narațiuni;

O3-să se exprime corect din punct de vedere gramatical, fluent și expresiv în propoziții simple și dezvoltate;

O4-să găsească un titlu sugestiv poveștii create.

OA-manifestarea spiritului de colaborare în realizarea originală a secvenței povestirii;

OPM-să amplaseze siluetele corespunzător „decorului de poveste” creat.

- DOS** O1-să selecteze materialul necesar temei propuse (hârtie glacce, hârtie creponată, fire textile);
O2-să exerseze deprinderile de lucru însușite anterior (tăiere după contur, colaj-rupere, mototolire, aplicare) pentru confecționarea măștilor;
O3-să persevereze pentru realizarea unei lucrări originale;
O4-să valorifice lucrările, utilizându-le în momente de relaxare și destindere (carnaval);
OA-dezvoltarea gustului estetic și dragostea pentru frumosul din artă.
OPM-să-și coordoneze mișcările oculo-motorii în utilizarea materialelor și uneltelor de lucru necesare.

JOCURI ȘI ACTIVITĂȚI DIDACTICE ALESE

ALA-CENTRE

Știință:

- O1-să asocieze cifrei culoarea corespunzătoare legendei date pentru a descoperi imaginea;
O2-să precizeze titlul poveștii și autorul din care fac parte personajele descoperite;
O3-să descopere drumul corect al labirintului dat.
OPM-să utilizeze corect instrumentele de lucru, adoptând o poziție corectă în timpul efectuării sacinilor permise.

Joc de masă:

- O1-să reconstituie imaginea din părțile sale componente prin asamblare;
O2-să identifice momentul specific poveștii, după imaginea reconstituită;
OPM-să manipuleze corespunzător materialul didactic existent.

Construcții :

- O1-să construiască prin îmbinări și suprapuneri tema propusă;
OA-să manifeste stabilitate și perseverență în realizarea sarcinilor.

Carnaval, vesel, carnaval!

- O1-să transpună în joc, rolul personajului dat, din poveștile cunoscute;
O2-să redea verbal, corect și expresiv un fragment specific personajului;
OA-să participe activ și afectiv la activitate, atât în calitate de spectatori, cât și de actori.
OPM-să execute mișcări impuse de ritmul melodiei.

STRATEGII DIDACTICE:

- a) Metode și procedee: conversația, explicația, exercițiul, jocul, povestirea, „Lucrăm, gândim în perechi”, „Mai multe capete împreună”, „Amestecă, îngheață, formează perechi!”, brainstorming-ul.
b) Mijloace didactice: ecusoane cu personaje din povești, carte povești, baghetă, costume ale personajelor din poveștile prezentate, măști, puzzle, fișe, creioane colorate, casetofon, casetă, foarfece, fire textile, pastă de lipit, hârtie glacce, hârtie creponată, „decor de poveste”, siluete cu personaje, stimulente, panouri polistiren, truse de construcție.

Forme de organizare: frontală, pe grupuri, individuală.

Sarcini: frontale, pe echipe și individuale.

Participare: dirijată și independentă.

BIBLIOGRAFIE: *Ghid pentru proiecte tematice*, Editura Humanitas, 2005

Curriculum pentru învățământul preșcolar-3-6/7 ani, 2008

Laborator preșcolar – ghid metodologic, ediția a II-a, Editura V& Integral, București, 2002

Metode interactive de grup, Editura Arves (ghid metodic)

Crearea claselor orientate după necesitatea copiilor-H. A. Haufman, K. B. Walsh, R.K. Kaufman

SCENARIUL ZILEI

Întâlnirea de dimineață „Povești, povești minunate De preșcolari savurate”

Educatorea prezintă copiilor un colet-surpriză pe care-l desface în prezența acestora. Coletul conține o carte uriașă cu povești și imagini, o scrisoare de la Zâna Poveștilor și o baghetă magică cu ajutorul căreia se vor saluta.

1. Salutul

Copiii folosesc formulele de salut preferate de ei, iar cu ajutorul baghetei își exprimă dorința de a se identifica cu un personaj dintr-o poveste cunoscută, motivând alegerea.

Se realizează prezența copiilor din grupă și se amintesc copiii absenți. Se completează calendarul naturii precizându-se ziua, luna, anotimpul, anul.

2. Împărtășirea

Copilul zilei se va alege în funcție de culorile îmbrăcăminteii acestuia.

Acesta ne va povesti o întâmplare văzută sau trăită de el sau va răspunde la întrebările adresate de ceilalți copii.

3. Activitatea de grup

Se propune spre desfășurare jocul: „Personaje-perechi” (procedeu-„Lucrăm, gândim în perechi).

Copiii vor primi ecusoane cu personaje din poveștile cunoscute, ei având sarcina să se grupeze corespunzător unei anumite povești, precizând personajele și titlul poveștii.

Pe fondul muzical al cântecului: „În lumea poveștilor”, aceștia vor dansa și vor cânta.

4. Noutatea zilei

Educatorea dă citire scrisorii primite de la Zâna Poveștilor și invită copiii să fie creatori/povestitori de povești pentru o zi. Acestea vor fi trimise Zânei Poveștilor pentru a le face cunoscute copiilor de pretutindeni.

După Întâlnirea de dimineață (salutul, prezența, completarea calendarului naturii și prezentarea noutății zilei), educatoarea prezintă « decorul de poveste » și înmânează copiilor siluete, ce vor fi folosite în realizarea unei povești.

DLC

Se anunță tema „Micii povestitori” și se enunță obiectivele pe înțelesul copiilor.

Copiii vor fi împărțiți în grupuri mici și vor identifica siluetele primite, apoi vor trece la crearea secvenței de poveste în funcție de numărul grupului respectiv. Copiii se vor inspira din evenimente trăite, auzite, chiar din povești cunoscute. Educatorea va corecta eventualele erori de exprimare.

Prezentarea integrală a conținutului poveștii se va face de către 1-2 copii, dându-se un titlu sugestiv acesteia.

Valorificarea conținutului educativ și desprinderea mesajului poveștii (binele învinge răul).

Se vor face aprecieri asupra modului de participare al fiecărui grup/individual, aprecierea calității povestirii, evidențiind fluentă, coerența, originalitatea, creativitatea în redarea poveștii.

DOS-ALA

Trecerea la centrele de activitate se va face prin intermediul unor versuri:

„Vă anunț cu bucurie

Că ne continuăm călătoria,

Fără mașini și avioane,

Fără autobuze și autocare.

Vom călători cu mare zor

În lumea minunată a poveștilor.”

Educatorea prezintă activitățile de la centre și explică sarcinile de lucru pe care aceștia le vor avea.

La centrul *Artă*, copiii vor avea de realizat măști pe care le vor utiliza la carnaval și vor avea posibilitatea să-și aleagă materialele.

La *Știință*, copiii vor trebui să asocieze cifrei culoarea corespunzătoare din legende pentru a descoperi imaginile (personajele) ce se ascund în fișele încurcate și vor rezolva fișe labirint.

La *Joc de masă*, copiii vor îmbina piesele pentru a obține o imagine cu o scenă dintr-o poveste cunoscută. Vor preciza titlul, autorul și vor identifica momentul specific poveștii descoperite.

La centrul *Construcții*, copiii vor construi prin îmbinare și suprapunere castele și palate întâlnite în povești.

Se execută exerciții pentru mușchii mici ai mâinii. Se reamintesc normele de ordine și curățenie în timpul lucrului. Voi avea în vedere ca fiecare copil să treacă pe la cel puțin pe la 2 centre.

Executarea sarcinilor de lucru de către copii. În timp ce copiii lucrează se acordă sprijin acolo unde este nevoie. Se verifică corectitudinea deprinderilor practice și modul de folosire al uneltelor specifice. Copiii sunt încurajați să exprime verbal ceea ce au realizat, acțiunile întreprinse, utilizând un limbaj adecvat. Se organizează o expoziție în sala de grupă cu lucrările realizate.

Se va face referire la tema zilei: „Povești, povești minunate/De preșcolari savurate” și voi invita copiii să participe la carnavalul personajelor din povești. Copiii se vor deghiza în personajele din poveștile studiate și își vor prezenta succint măștile și costumele.

Evaluarea zilei se va face cu ajutorul procedurii „Amestecă, îngheață, formează perechi!”.

Copiii se mișcă liber prin clasă, iar când educatoarea spune „Îngheață!”, copiii se opresc în loc. Când educatoarea spune „Formează perechi!”, copiii se întorc către persoana cea mai apropiată de ei și vorbesc unul cu celălalt pe tema anunțată de educatoare.

Se fac aprecieri asupra modului de lucru, accentuând buna colaborare între colegi și eforturile lor pentru o atitudine empatică. Se acordă recompense (stimulente și cărți de povești) trimise de Zâna Poveștilor, pentru implicarea activă și pentru originalitatea îndeplinirii sarcinilor.

Aduc asigurări copiilor că de toate realizările lor din ziua aceea va auzi cu siguranță Zâna Poveștilor și se va bucura.

Momentele proiectării didactice au fost realizate în totalitate.

1. Captarea atenției s-a realizat în timpul întâlnirii de dimineață și s-a menținut pe toată perioada zilei.
2. Enunțarea obiectivelor și anunțarea temei.
3. Dirijarea învățării.
4. Obținerea performanțelor și asigurarea conexiunii inverse.
5. Evaluarea zilei.
6. Încheierea activității.

Nr. crt.	Evenimentul didactic	Conținutul științific	Strategii didactice		Evaluare (instrumente și indicatori)
			Metode și procedee	Mijloace	
1.	Moment organizatoric	Se creează condițiile optime de desfășurare a activității. Copiii vor fi așezați în semicerc.			
2.	Captarea atenției	După Întâlnirea de dimineată (salutul, prezența, completarea calendarului naturii și prezentarea noutății zilei), educatoarea prezintă «decorul de povești» și înmânează copiilor siluete, ce vor fi folosite în realizarea unei povești. DLC	conversația „Lucrăm, gândim în perechi”	calendarul naturii, baghetă, carte de povești „decor de povești”, siluete	Observă comportamentul copiilor
3.	Anunțarea temei și enunțarea obiectivelor	Se anunță tema „Micii povestitori” și se enunță obiectivele pe înțelesul copiilor.	conversația		Analizează gradul de interes pentru activitate
4.	Dirijarea învățării	Copiii vor fi împărțiți în grupuri mici și vor identifica siluetele primite, apoi vor trece la crearea secvenței de povești în funcție de numărul grupului respectiv. Copiii se vor inspira din evenimente trăite, auzite, chiar din povești cunoscute. Educatoarea va corecta eventualele erori de exprimare.	explicația conversația exercițiul „Mai multe capete împreună”		Amplasează siluetele pe suportul-cadru Analizează, corectează răspunsurile copiilor
5.	Obținerea performanțelor și asigurarea conexiunii inverse	Prezentarea integrală a conținutului poveștii se va face de către 1-2 copii, dându-se un titlu sugestiv acesteia. Valorificarea conținutului educativ și desprinderea mesajului poveștii (binele învinge răul). Se vor face aprecieri asupra modului de participare al fiecărui grup/individual, aprecierea calității povestirii, evidențiind fluența, coerența, originalitatea, creativitatea în redarea poveștii. DOS-ALA Trecerea la centrele de activitate se va face prin intermediul unor versuri: „Vă anunț cu bucurie Că ne continuăm călătoria,	exercițiul conversația		Apreciază răspunsurile copiilor, relaționarea în cadrul grupului, implicarea acestora
			conversația		

		<p>Fără mașini și avioane, Fără autobuze și autocare. Vom călători cu mare zor În lumea minunată a poveștilor.”</p> <p>Educatorea prezintă activitățile de la centre și explică sarcinile de lucru pe care aceștia le vor avea.</p> <p>La centrul <i>Artă</i>, copiii vor avea de realizat măști pe care le vor utiliza la carnaval și vor avea posibilitatea să-și aleagă materialele.</p> <p>La <i>Știință</i>, copiii vor trebui să asocieze cifrei culoarea corespunzătoare din legende pentru a descoperi imaginile (personajele) ce se ascund în fișele încurcate și vor rezolva fișe labirint.</p> <p>La <i>Joc de masă</i>, copiii vor îmbina piesele pentru a obține o imagine cu o scenă dintr-o poveste cunoscută. Vor preciza titlul, autorul și vor identifica momentul specific poveștii descoperite.</p> <p>La centrul <i>Construcții</i>, copiii vor construi prin îmbinare și suprapunere castele și palate întâlnite în povești.</p> <p>Se execută exerciții pentru mușchii mici ai mâinii.</p> <p>Se reamintesc normele de ordine și curățenie în timpul lucrului. Voi avea în vedere ca fiecare copil să treacă pe la cel puțin pe la 2 sectoare.</p> <p>Executarea sarcinilor de lucru de către copii. În timp ce copiii lucrează se acordă sprijin acolo unde este nevoie. Se verifică corectitudinea deprinderilor practice și modul de folosire al uneltelor specifice.</p> <p>Copiii sunt încurajați să exprime verbal ceea ce au realizat, acțiunile întreprinse utilizând un limbaj adecvat. Se organizează o expoziție în sala de grupă cu lucrările realizate.</p> <p>Se va face referire la tema zilei: „Povești, povești minunate/De preșcolari savurate” și voi invita copiii să participe la carnavalul personajelor din povești. Copiii se vor deghiza în personajele din poveștile studiate și își vor</p>	<p>explicația</p> <p>explicația</p> <p>conversația</p> <p>conversația</p> <p>exercițiul</p> <p>conversația</p> <p>conversația</p>	<p>foarfece, pastă de lipit, hârtie glace, hârtie creponată, carton, fire textile fișe</p> <p>puzzle</p> <p>expoziție</p> <p>costume, măști, casetofon,</p>	<p>Apreciază interesul pentru activitate, capacitatea de a identifica materialul</p> <p>Observă gradul de însușire al deprinderilor</p> <p>Stimulează implicarea copiilor</p> <p>Apreciază verbal toți copiii</p>
--	--	---	---	---	---

6.	Evaluarea performanțelor	<p>prezenta succint măștile și costumele.</p> <p>Evaluarea zilei se va face cu ajutorul procedului „Amestecă, îngheață, formează perechi!”.</p> <p>Copiii se mișcă liber prin clasă, iar când educatoarea spune „Îngheață!”, copiii se opresc în loc. Când educatoarea spune „Formează perechi!”, copiii se întorc către persoana cea mai apropiată de ei și vorbesc unul cu celălalt pe tema anunțată de educatoare.</p> <p>Se fac aprecieri asupra modului de lucru, accentuând buna colaborare între colegi și eforturile lor pentru o atitudine empatică.</p>	<p>explicația jocul</p> <p>„Amestecă, îngheață, formează perechi!”</p> <p>conversația explicația</p>	casetă	<p>Sintetizează activitatea zilei</p> <p>Evaluare frontală</p> <p>Apreciază verbal toți copiii</p>
7.	Încheierea activității	<p>Se acordă recompense (stimulente și cărți de povești) trimise de Zâna Poveștilor, pentru implicarea activă și pentru originalitatea îndeplinirii sarcinilor.</p> <p>Aduc asigurări copiilor că de toate realizările lor din ziua aceea va auzi cu siguranță Zâna Poveștilor și se va bucura.</p>	<p>conversația</p> <p>conversația</p>	stimulente cărți de povești	