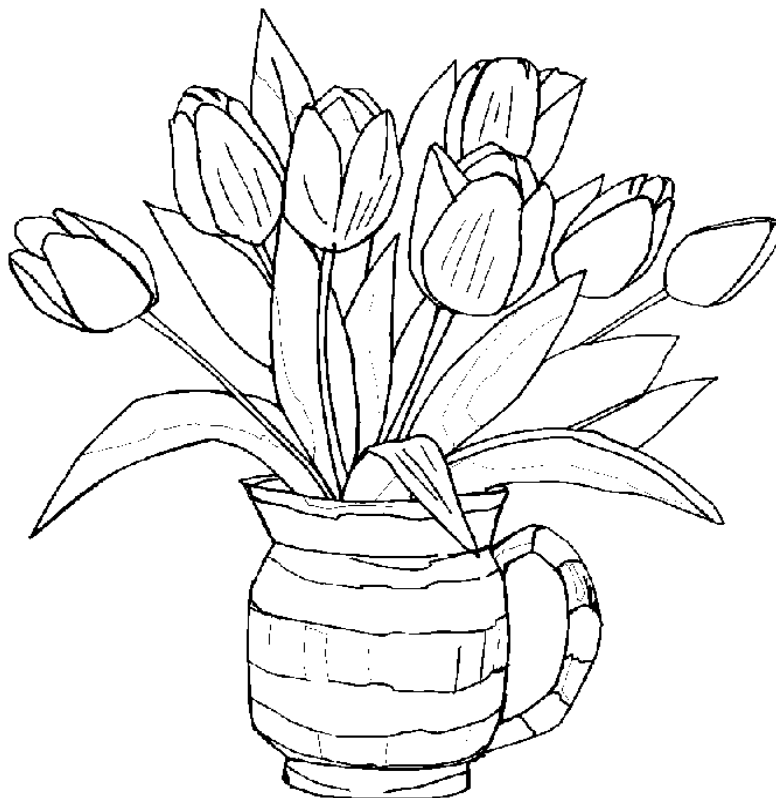


GRĂDINIȚA PP.NR.3  
STRUCTURA PP+PN.1  
PETROȘANI, HUNEDOARA  
Prof. înv. preșc. Durlă Maria- Mirela

# PROIECT DE ACTIVITATE



**Nivelul/Grupa:** nivel I, grupa mică

**Tema anuală de învățare:** „CUM ,CÂND ȘI DE CE SE -NTÂMPLĂ?”

**Tema proiectului :** „FANTEZII DE PRIMĂVARĂ”

**Tema săptămânală :** „Buchetul florilor de mai”

**Tema activității :** „ Mirosul lalelelor”

**Elementele componente ale activității integrate:**

**ALA: 1. – Tema :** „ Mirosul lalelelor”

**Centrul –Știință-**observare

**Centrul –Alfabetizare-** citire de imagini

**Centrul- Artă -** pictură, desen, modelaj

**Centrul- Construcții -**trusa Rotodisc

**Centrul –Joc de rol-** de ziua Primăverii

**ALA: 2 „Dansul florilor « -dans ritmic**

**ADP: – Intâlnirea de dimineață :**

„Dacă aș fi o floare de primăvară aș fi ..” discuții libere cu copiii

-- **Tranziții:**

- Jocul Cald-Rece;

-În fiecare dimineață-poezie

- Mersul fluturașilor, furnicuțelor, buburuzelor
- Elemente de euristică "Florile –culorile"
- Ghici ce s-a schimbat"?- joc de atenție

**-- Rutine:**

- "Suntem harnici"-exersarea unor deprinderi de ordine
- "Apa însetată"-exersarea unor deprinderi igienico-sanitare
- "Pregătim materialele pentru activități"

**ADE :**

**DS-« Flori de primăvară « -laleaua-observare**

**DEC-« Tablouri cu flori de primăvară »-pictură, desen, modelaj**

**Scopul activității:-** extinderea sferei cognitive pe baza percepției analitico-sintetice , a gândirii explicative ,stimulând dezvoltarea inteligenței naturaliste prin exersarea capacității de structurare a cunoștințelor după diferite criterii în vederea consolidării și sistematizării acestora,cât și valorificarea experienței acumulate, utilizând-o în alte activități.

**Obiective operaționale:**

- să formuleze întrebări de tipul :Ce?, Cine?, Unde?, De ce ?, Când?;
- să identifice părțile componente ale unei plante;
- să identifice asemănări și caracteristicile florilor de primăvară ;
- să sintetizeze cunoștințele ,raportându-le la diferite modalități de realizare(pictură, desen, modelaj);
- să utilizeze materialele de la centrul "Artă" în vederea realizării temei date;
- să citească citească imagini despre primăvară, exprimându-se în propoziții simple;
- să construiască din rotodisc flori preferate de primăvară;
- să coopereze pentru realizarea unui proiect comun;
- să exerseze deprinderile învățate în realizarea sarcinii date;
- să relaționeze cu partenerii de joc;
- să păstreze ordinea și curățenia la locul de joacă;

**Strategii didactice:**

a) **Metode și procedee:** - observația, conversația, explicația, exercițiul, problematizarea, , munca independentă, metode interactive de grup: explozia stelară, categorizarea, puzzle .

b) **Elemente de joc:-** surpriza, mișcarea, aplauzele, mânuirea materialelor, stimularea, semnale acustice

c) **Resurse materiale:**

**Centrul „Știință”- DS - „Laleaua “-observare –flori naturale, planșe cu diferite culori de lalele;**

**Centrul „Artă”DEC- „Tablouri cu flori de primăvară “-pictură, desen. modelaj- pensoane, tempera, foi de bloc, creioane colorate, plastilină, planșete;**

**ALA 1 :**

**Centrul „Construcții”-Diferite truse de construcții(perluțe, rotodisc, arco)**

**Centrul „Alfabetizare”-pliante, cărți , imagini de primăvară**

**Centrul „Joc de rol”-truse specifice jocului de rol**

**ALA 2 :**

- corole de flori, CD, CD- player

**Alte materiale folosite pe parcursul activității :** clopoțel, plicuri cu alte surprize folosite în activitate

**Forme de organizare:-** în grupuri mici, frontal, individual, în perechi

**Durata:** o zi

## SCENARIUL ACTIVITĂȚII

Ziua debutează cu întâlnirea de dimineață: „Bună dimineața, florilor de primăvară, **Dacă aș fi o floare de primăvară aș fi...**” . În momentul în care se face prezența fiecare copil vine și își va alege din mulțimea de ecusoane floarea preferată, așezându-o sub fotografia sa.

În următorul moment copiii vor fi anunțați că au primit un plic. În plic se află o invitație - CD și trebuie citită la calculator. Sunt informați că sunt invitați să sărbătorească ziua „Zânei Primăvara”, dar sunt condiționați de grădinar care îi va supune la câteva întrebări, iar dacă vor reuși să treacă cu bine de acestea vor putea onora invitația la petrecerea din sala de petreceri.

Pentru că participarea și organizarea unei petreceri necesită numeroase pregătiri, dar și bună dispoziție, le sugerez copiilor următorul mesaj al zilei: „ **JOC ,MUNCĂ ȘI VESELIE**”. Odată invitația acceptată copiii vor fi dirijați spre „**Calendarul naturii**” pentru a vedea ce vreme vom avea la petrecere, completându-l. Se va da sugestia de a cere ajutorul grădinarului care să ne aducă CD cu muzică pentru petrecere , baloane ,prăjituri,suc.

Cum copiii sunt dornici să-i pregătească ziua „Zânei Primăvară ,, , începem munca pe centre, utilizând tot ceea ce vor confecționa aici, la amenajarea și înfrumusețarea locului de petrecere.

Se va face prezentarea centrelor din cadrul **ALA 1**.

- La centrul „**Alfabetizare**” copiii vor „citi” imagini ,identificându-le pe cele despre primăvară , apoi să le lipească într- un album pe care îl vor dăruia Zânei Primăvara de ziua ei.
- La centrul „**Construcții**” copiii vor avea ca sarcină să „construiască”flori de primăvară ,vaze pentru flori ,coșulețe pe care le va folosi Zâna Primăvara pentru a așeza florile primite.
- La centrul „**Joc de rol**” copiii vor pregăti masa festivă pentru ziua „Zânei Primăvara”:vor plia șervețele,vor așeza farfuria,lingurițe,vor pregăti prăjiturile pe platou ,vor prepara suc,etc.

După ce vor finaliza lucrările de la aceste centre le vom împacheta pentru a le duce în sala de festivități să amenajăm locul pentru petrecere. Copiii sunt atenționați că mai avem mult de lucru până să poată începe petrecerea și ar fi bine să ne dezmoțim puțin în **pași de fluturași** către ieșirea din sala de grupă: (**rutină**) “ Apa însetată”.

Se intră în **pași de furnicuțe (tranziție)** în sala de grupă , iar copiii sunt așezați într-un cerc.

Le amintesc copiilor de condiția grădinarului de a găsi și rezolva probele pe care ni le-a trimis în plic.

Ne îndreptăm spre centrul „**Știință**”și deschid plicurile cu piesele puzzle ,reprezentând flori de primăvară .(**ADE-DS**).Copiii sunt solicitați să asambleze imaginile folosind metoda ” **puzzle**,” ,stabilind relații pozitive de comunicare între emițător și receptor,enumerând florile pe care le reconstituie și le recunosc , adresând întrebări despre floarea pe care nu au observată-**laleaua**-.Educatorea propune un joc prin care copiii să-și amintească caracteristici,mediul de viață al plantelor . Prin metoda „**explozia stelară**” copiii vor adresa întrebări de tipul : „Ce?, Cine?, Unde ?,De ce ?, Când?,respectiv vor primi răspuns la fiecare întrebare formulată. Se cere copiilor să precizeze părțile componente,lucrări de îngrijire,modul de viață,utilizare.

Grădinarul îi roagă să -i pregătească „Zânei Primăvara ,, și niște talbouri cu flori de primăvară pentru a i le oferi atunci când se duc la petrecere.Apelând la elemente de euritmie”Florile –culorile” (**tranziție**) copiii se deplasează la centrul „**Artă**” pentru a realiza „**Tablouri cu flori de primăvară**.”-unii vor picta , alții vor desena ,iar alții vor modela.(**ADE-DEC**) După ce vor realiza tablourile la centrul „Artă” copiii vor face ordine la locul de muncă jucând jocul “Suntem harnici”- (**rutină**). În pașii buburuzelor se vor aduna în cerc pentru a fixa și sistematiza cunoștințele dobândite în urma observării lalelei.Utilizând metoda interactivă de grup -„**categorizarea**”copiii vor structura cunoștințele după diferite criterii în vederea consolidării și sistematizării acestora.Copiii se vor împărți în grupuri de câte 5 . La cerința educatoarei „Grupați caracteristicile florilor de primăvară „după criteriile următoare:alcătuire,lucrări de îngrijire,locul unde cresc,felul lor,utilizare, permițând antrenarea tuturor copiilor,consolidarea celor predate,stimulând cooperarea. În urma evaluării probelor parcurse copiii află că au reușit să treacă cu bine toate aceste probe, astfel

vor putea ajunge la petrecere . În același timp sosește și grădinarul cu CD cu muzică pentru petrecere,baloane,dulciuri.suc.

**Tranziția** între ADE-DS și ALA 2 se realizează prin executarea jocului de atenție”Ghici ce s-a schimbat”?

Petrecerea se va desfășura prin dansul ritmic „**Dansul florilor**” pe muzică adecvată-  
**ALA 2.**

### **Bibliografie:**

- 1.„Curriculum pentru învățământul preșcolar”-M.E.C.Î.-2008
- 2.Breben Silvia „ Metode interactive de grup” - Ghid Metodic .Ed.Arves Craiova
- 3.Scrisoarea Metodică M.Ed.C.T. nr.42328 din 7.10.2008 –„Educația un orizont ,nu o destinație”

Nr. crt	Etapale activității	Conținutul științific	Strategii didactice			Tipul de inteligență activată
			Metode și procedee	Mijloace de învățământ	Evaluare / Metode și indicatori	
1.	<b>Captarea atenției</b>	Plicul și CD îi orientează pe copii spre elementul surpriză "Zâna Primăvară și grădinarul" care au menirea de a le crea o stare afectivă prin noutatea situației și trezirea interesului pentru descoperirea ofertei de lucru.	-observația, Conversația examinatoare brainstorming	- casetofon, CD,plic ,clopoțel	-Probă orală -Acuitatea auditivă și vizuală –recunoaștere la prima încercare	Intelig. Intrapersonală, interpersonală Spațial-vizuală
2	<b>Enunțarea scopului și a obiectivelor</b>	Tema și obiectivele activității sunt prezentate copiilor sub forma unor formulări de către Zâna Primăvara și grădinar.	expunerea			Intelig. lingvistică
3	<b>.Prezentarea conținutului</b>	<p>Descoperirea surprizelor prin jocul Cald-Rece ,stabilirea activităților care pot fi făcute cu ajutorul acestor materiale.Astfel vor lucra pe centre(<b>ALA 1</b>):</p> <p>-Alfabetizare — utilizarea calităților expresive ale limbajului oral în transmiterea unor idei și sentimente prin citirea unor imagini , realizând apoi un album ;</p> <p>-Construcții—extinderea sferei cognitive prin utilizarea materialelor de construcții ,realizând lori,vaze,coșulețe ;</p> <p>-Joc de rol— abilitatea de a mânuși obiectele casnice ,respectând norme simple de protecție și securitate, pregătind masa pentru ziua Zânei Primăvara".</p> <p>* Mersul fluturașilor-(tranziție) După finalizarea lucrărilor de la ALA1,copiii se deplasează la centrul Știință în pasul furnicuțelor (<b>ADE-DS</b>),antrenând planul senzorio-perceptiv în decodificarea noului conținut.</p> <p>- Dirijarea discriminării vizuale cu ajutorul analizatorilor vizuali,kinestezici.</p> <p>-Constituirea semnificației cuvintelor stamine,pistil ,bazându-se pe cunoștințele</p>	<p>-conversația, observația, -explicația,</p> <p>munca independentă,</p> <p>munca în perechi, exercițiul negocierea</p> <p>Exercițiul, problematizare a</p> <p>Algoritmizarea</p> <p>Metoda interactivă de grup - Puzzle</p> <p>Exercițiul, explicația Conversația</p>	<p>*imagini cu aspecte de primăvară, pliante,cărți,</p> <p>* truse specifice de la : -Construcții</p> <p>-Joc de rol, halate albe, platouri, șervețele, lingurițe,materii ale specifice jocului de rol</p> <p>Plicuri ,imagini cu flori de primăvară,joc puzzle</p> <p>Flipchart 1 stea mare ,5 stele mijlocii ,stele mici,lipici</p>	<p>-Probă orală</p> <p>Precizarea materialelor prezentate</p> <p>-Probă practică Realizarea lucrărilor</p> <p>Probă practică Coversația examinatoare</p> <p>-Probă practică Așezarea pieselor puzzle conform cerințelor ,realizând flori de primăvară prin jocul- puzzle</p> <p>Probă orală –Viteza de reacție promptă în găsirea răspunsurilor la întrebările colegilor</p>	<p>Corporal -kinestezică</p> <p>-lingvistică ,</p> <p>-vizual-spațială,</p> <p>-interpersonală și intrapersonală</p> <p>naturalistă</p> <p>kinestezică</p> <p>lingvistică ,</p> <p>vizual-spațială,</p> <p>interpersonală</p> <p>kinestezică</p>

		<p>acumulate prin observările realizate .</p> <p>-Formularea de întrebări și realizarea de conexiuni între ideile descoperite de către copii în grup prin interacțiune și individual pentru identificarea florilor de primăvară.</p> <p>*Mersul furnicuțelor-(tranziție)</p> <p><b>(ADE-DEC)</b></p> <p>-Exersarea unor abilități de utilizare a materialelor de la centrul Artă în realizarea temei propuse.</p> <p>*Mersul buburuzelor-(tranziție)</p> <p><b>(ADE-DS)</b></p> <p>-Exersarea capacității de structurare a cunoștințelor după diferite criterii în vederea consolidării și sistematizării acestora.(caracteristicile florilor de primăvară,alcătuire,lucrări de îngrijire,locul unde cresc,felul lor,utilizare)</p> <p>* Ghici ce s-a schimbat”?- joc de atenție-(tranziție)</p> <p>“Dansul florilor <b>(ALA2)</b></p> <p>-exersarea sentimentelor de bucurie și mulțumire prin mișcare,ritm și muzică</p>	<p>Metoda interactivă de grup -</p> <p>Exlozia stelară</p> <p>Exercițiul, explicația</p> <p>problematizarea</p> <p>a</p> <p>Metoda interactivă de grup -</p> <p>Categorizarea</p> <p>Exercițiul</p>	<p>foi de bloc,acualele, pensoane, creioane colorate, plastilină,planșete</p> <p>jetoane cu flori de primăvară,flori naturale,vaze, flanelograf,</p> <p>Corole de flori</p> <p>CD,combină audio</p>	<p>Probă practică-realizarea temei propuse</p> <p>Probă practică-selectarea florilor și așezarea lor după caracteristicile stabilite</p>	<p>vizual-spațială</p> <p>kinestezică vizual-spațială</p> <p>naturalistă</p> <p>vizual-spațială lingvistică , vizual-spațială</p> <p>Corporal-kinestezică intrapersonală</p>
	<b>Obținerea performanței</b>	<p>Realizarea corectă a tuturor sarcinilor de lucru ,atât în grup cât și individual ,și pe centre ,solicitând copiii să participe activ la învățare ,cooperând pentru realizarea unui obiectiv comun.</p> <p>-pregătirea spațiului pentru ziua „Zânei Primăvara” cu</p>	<p>Munca independentă</p> <p>Munca în perechi</p> <p>Munca în grup</p>		<p>-capacitatea de a duce la bun sfârșit a sarcinilor</p>	<p>Interpersonală</p> <p>Lingvistică</p> <p>Corporal-kinestezică</p>

		matetrialele lucrate la centre -relaxarea organismului prin mişcare ,dans și muzică	exercițiul			
	<b>Evaluarea</b>	Se va purta un dialog prin care se apelează la spiritul critic și autocritic al copiilor în aprecierea rezultatelor și a participării la întreg programul zilei.Prin intermediul Zânei Primăvara și a grădinarului se fac aprecieri asupra modului în care au știut să îi pregătească ziua ei și au făcut ca ziua să –i fie mai deosebită și mai frumoasă	conversația evaluativă		Precizarea unor caracteristici ale anotimpului primăvara  - capacitatea de a-și autoevalua propria prestație	Lingvistică