

PROIECT DE ACTIVITATE INTEGRATĂ

Prof. Înv. Preșcolar, Stan Floarea
Grăd. PP., "PRICHINDEL"
Gălăuțaș, Harghita

DATA :

PROFESOR ÎNVĂȚĂMÂNT PREȘCOLAR: Floarea Stan

GRUPA: mică

TEMA ANUALĂ: „Evaluare inițială”

SUBTEMA: „Uite, cât de multe știu!”

TIPUL ACTIVITĂȚII: evaluare

FORMA DE ORGANIZARE: activitate integrată

FORMĂ DE REALIZARE: frontal, individual, pe grupuri mici

DOMENII DE ACTIVITĂȚI INTEGRATE : DȘ+DEC-matematică-muzică

TEMA ACTIVITĂȚII: DȘ-”Iedul mic și iedul mare”

DEC-”În pădurea cu alune”-cântec

”Dacă vesel se trăiește”-joc muzical

Activități de învățare :

ADP : „Bună dimineața, bunii mei prieteni”

ALA 1 : „JOCURI ȘI ACTIVITĂȚI ALESE”:

Construcții : „Lădițe pentru jucării”

Joc de masă: „Din jumătate întreg”

ADE : (DȘ+ DEC) „Iedul mic și iedul mare” – joc didactic

Cântec-”În pădurea cu alune”

Joc muzical-”Dacă vesel se trăiește”!

ALA 2 : Joc de relaxare: „Taraful Chiț”

Joc liniștitor-”Să adormim păpușa”

SCOPUL ACTIVITĂȚII : Consolidarea deprinderii de a compara și clasifica obiectele după criteriul mărimii, recunoașterea pozițiilor de spațiu. Verificarea și evaluarea cântecelor știute de copii.

OBIECTIVE OPERAȚIONALE :

DȘ-DEC

- să decopere iedul mic și iedul mare;
- să compare cele două personaje;
- să găsească și alte jucării mari și mici;
- să formeze mulțimea jucăriilor mari și mici;
- să denumească poziția spațială: ”pe,, ”sub”, lângă”, ”în față”, ”în spate”.
- să participe cu interes la activitate.
- să cânte cu dezinvoltură cântecul cunoscut;
- să execute mișcări sugerate de textul cântecului;

ALA 1

Construcții : „Lădițe pentru jucării”

- să construiască din leggo mari și mici, lădițe pentru jucării;
- să vorbească liber despre materialele folosite.

Joc de masă: „Din jumătate-întreg”

- să reconstituie imaginea întreagă din jumătățile de imagini de pe masuță;
- să descrie imaginea obținută.

ALA 2

Joc de relaxare : „**Taraful Chiț**”

Copiii se împart în șoricei și pisica. Copiii șoricei se plimbă prin sala de grupă pândiți de copilul pisică și cântă:

”Ne cunoaște-o lume-ntreagă

Noi suntem Taraful-Chiț,

Jucăuși și plini de șagă

Nu n-i frică de pisici,

Chiț-chiț, nu n-i frică de pisici!

Atenție, vine pisica”! -toți șoricei aleargă într-un colț și se ascund de pisică, șoricelul prins este luat de pisică. Jocul se repetă.

Joc liniștitor: ”**Să adormim păpușa**”-copiii văr avea în brațe o păpușă sau orice jucărie din pluș, se așează pe covor sub formă de cerc și leagănă păpușa spunând: nani-nani puișor foarte încet și în liniște.

Strategii didactice

Metode și procedee : conversația, jocul, exercițiul, munca în perechi, în echipă, problematizarea.

Material didactic : imagini cu ieduți mari și mici, capra-mamă și ieduțul mijlociu alte jucării, un scăunel, casetofonul.

SCENARIUL ZILEI

Activitatea debutează cu **Întâlnirea de dimineață**, cu salutul copiilor. Educatoarea le zâmbește, transmițându-le căldură și încurajare prin formele de comunicare.

Salutul : „Bună dimineața, prieteni buni !”. După ce toți copiii sosesc, educatoarea le propune să facă cercul prieteniei pentru a desfășura **Întâlnirea de dimineață**.

Prezența : Fiecare copil își alege poza cu imaginea lui și o așează la panoul de prezență.

Calendarul naturii : Se completează calendarul naturii (anotimpul, data, ziua, luna, anul, starea vremii).

Noutatea zilei : Educatoarea prezintă copiilor cutiuța cu surprize și prin întrebări ajutătoare adresate copiilor vor descoperi surpriza din cutie.

După ce vor descoperi împreună toate materialele pe care le vor folosi în ziua respectivă voi anunța tema și obiectivele activității din ziua respectivă.

Surpriza din cutie va fi imaginea Caprei cu trei iezi, care și-a pierdut iezișorii, pe cel mare și cel mic, ea fiind prezentă cu ieduțul mijlociu. Este foarte supărată și ne roagă să o ajutăm săși găsească, copilașii.

Tranziția la sectoare se face pe cântecul:

”Dacă vrei să crești voinic,

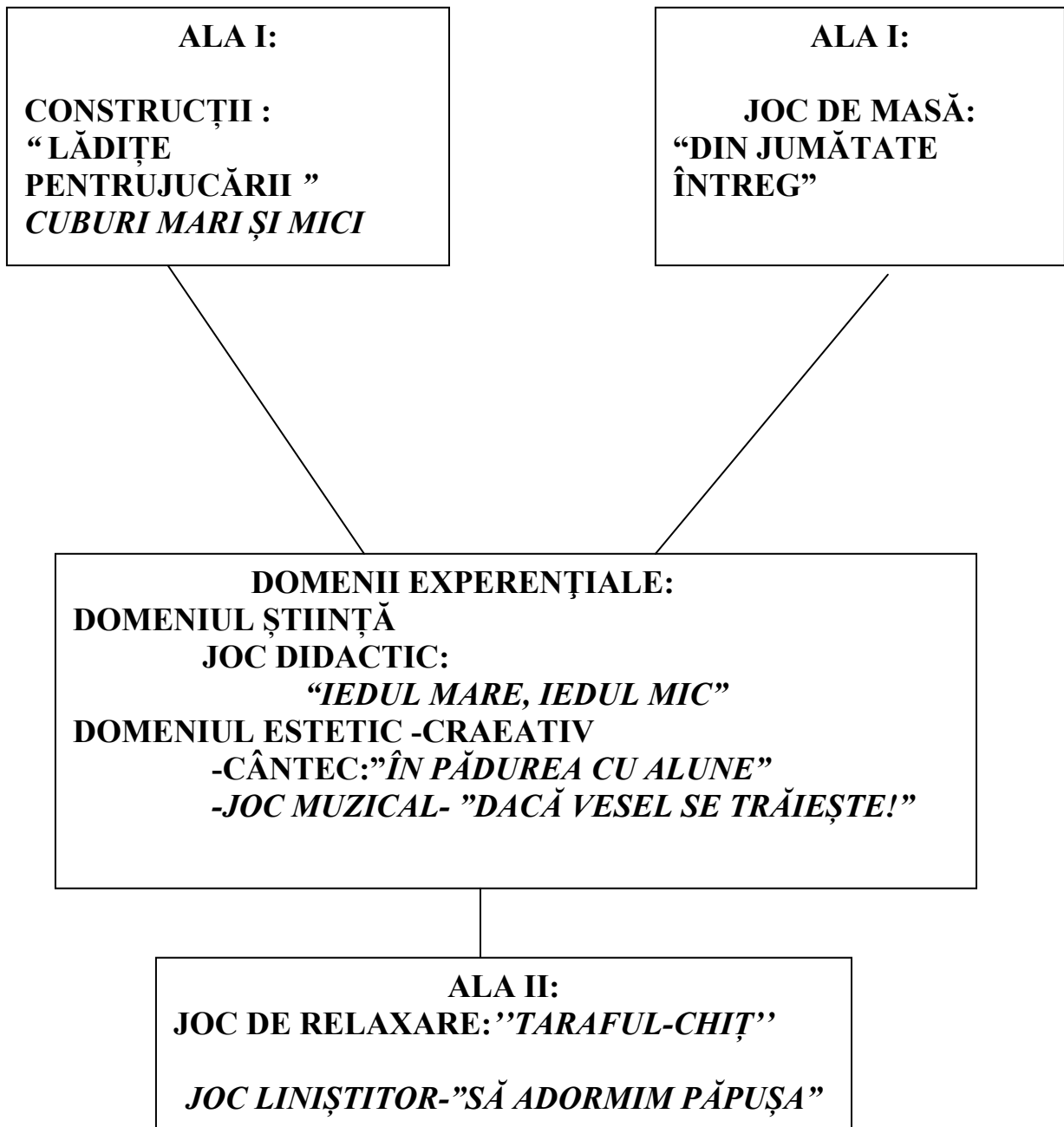
Faci gimnastică de mic

Fugi în pas alergător,

*Sari apoi într-un picior,
Întinzi brațele să zbori”*

La sectoare copiii se împart cum doresc ei, ghidați de educatoare astfel încât la bătaia din palme copiii vor schimba sectoarele. Se apreciază activitatea copiilor de la sectoare și se trece la activitatea integrată prin tranziție.

Tranziția spre activitatea matematică se face prin cântecul „**Trei iezi cucuieți**”.



EVENIMENT DIDACTIC	CONȚINUT ȘTIINȚIFIC	METODE ȘI PROCEDEE	EVALUARE
MOMENT ORGANIZATORIC	Se vor organiza spațiul și climatul educațional într-un mod optim desfășurării activității propuse : aerisirea sălii, pregătirea materialului didactic, aranjarea mobilierului. Copiii vor intra în mod ordonat în sala de grupă și se vor așeza în semicerc pe scăunele.		
CAPTAREA ATENȚIEI	Educatorea prezintă surpriza zilei ”Capra cu trei iezi”.	Conversația	Observarea comportamentului copiilor
ANUNȚAREA TEMEI ȘI A OBIECTIVELOR	Copiii sunt anunțați că o vor ajuta pe capra-mamă să-și găsească ieduțul mare și ieduțul mic pierduți.	Explicația	
DIRIJAREA ÎNVĂȚĂRII	Prin grupă copiii vor descoperi cartonașe cu imaginea iedului mare și imaginea iedului mic. Vor fi împrăștiate cât mai multe cartonașe, copiii le vor descoperi și le vor așeza pe măsută în fața caprei-mamă. Cartonașele toate descoperite vor fi sortate de copii care vor forma mulțimea ieduților mici și mulțimea ieduților mari. Cele două mulțimi se vor compara. Cartonașe cu ieduți vor fi așezate pe săunel, sub scăunel, lângă capră, în	Explicația Jocul Conversație Învățarea prin descoperire	Aprecieri verbale

	fața caprei, în spatele caprei. Tranziție:”Trei iezi cucuieți”		
OBȚINEREA PERFORMANȚEI	Activitatea muzicală debutează cu cântecul cunoscut de copii ”În pădurea cu alune”. Vom repete acest cântecel, apoi îl vom audia la casetofon, executând mișcările specifice versurilor cântecului. Se încheie cu jocul muzical ”Dacă vesel se trăiește!”.	Explicația	Observ comportamentul copiilor
ÎNCHEIEREA ACTIVITĂȚII	Educatorea face aprecieri asupra modului de desfășurare a activității recompensând copiii cu steluțe roșii.	Conversația	Recompense

ALA II:

JOC DE MIȘCARE-”TARAFUL CHIȚ”

JOC LINIȘTITOR-”SĂ ADORMIM PĂPUȘA”