

PROIECT DIDACTIC

Grupa : Mare „Piticii”
Prof. Stânga Adriana Maria
Grădinița P.P. 1 – Structura “Piticot”

CATEGORIA DE ACTIVITATE: Domeniul limbă și comunicare

TEMA : “A fost odată...”

MIJLOC DE REALIZARE : Poveste creată de copii cu început dat.

TIPUL DE ACTIVITATE: Consolidare de cunoștințe

SCOP: Formarea deprinderilor copiilor de a crea scurte povestiri originale ; exersarea competențelor de utilizare a elementelor expresive de limbaj ;

OBIECTIVE OPERAȚIONALE:

Cognitive :

- să poată continua într-un mod personal firul narațiunii al cărui început este dat de educatoare cu ajutorul planșelor;
- să se exprime clar, cursiv și logic utilizând expresii și formule specifice povestirilor ;
- să-și valorifice reprezentările despre anotimpul primăvara;

Afective :

- să folosească un ritm, o accentuare a cuvintelor, un ton și un timbru plăcut, atrăgător;
- să-și dezvolte fluența și expresivitatea în exprimare ;
- să perceapă favorabil trecera de la statutul de ascultător la cel de povestitor ;

Psihomotorii:

- să reprezinte cu ajutorul limbajului plastic și a gesturilor momente din conținutul povestirii ;

STRATEGIA DIDACTICĂ

a) **Mijloace de învățământ** : imagine suport pentru începutul povestirii (trei planșe)

b) **simboluri** pentru recompensarea activității copiilor

c) **Metode și procedee**: povestirea, explicația, surpriza, demonstrația, exercițiul, brainstormingul, problematizarea;

| EVENIMENTUL DIDACTIC | CONȚINUTUL ȘTIINȚIFIC | | STRATEGIA DIDACTICĂ | EVALUARE |
|---|--|--|-------------------------------------|---|
| | Activitatea educatoarei | Activitatea copiilor | | |
| I. MOMENTUL ORGANIZATORIC | -crearea condițiilor favorabile desfășurării activității : - aranjarea mobilierului în formă de semicerc- două subgrupe; -pregătirea planșelor; | -se implică în acțiunile de pregătire a activității | -explicația -exercițiul | -se evaluează spiritul organizatoric |
| II. ANUNȚAREA ACTIVITĂȚII | -Copiii sunt anunțați că vor avea o activitate din Domeniul Limbă și Comunicare | -receptează categoria de activitate | | |
| III. CAPTAREA ATENȚIEI | -Se prezintă copiilor o “ <i>trăistuță</i> ” cu motive țărănești, în care sunt niște cărți de povești . | -urmăresc atent explicațiile și așteaptă să vadă ce ascunde trăistuța. | -explicația -surpriza | |
| IV. REACTUALIZAREA CUNOȘTINȚELOR | - copiii sunt invitați să aleagă un pliant și să recunoască povestea după imagini. - Printr-un brainstorming li se cere copiilor să spună : 1. <i>Ce alte povești mai știi ?</i> 2. <i>Sub ce formă au cunoscut aceste povești?</i> | -enumeră poveștile cunoscute; -explică modul de învățare a pov. (povestite sau citite de educatoare, audiate de pe disc, create de ei;). | -exercițiul -brainstormingul | -sunt evaluate cunoștințele copiilor despre pov. învățate |

| | | | | |
|------------------------------------|--|--|---------------------------------------|-----------------------------------|
| <p>V.ANUNȚAREA TEMEI</p> | <p>-Azi, vom compune împreună o Poveste ce va începe cu “A fost odată...”, poveste ce o vom scrie și noi într-o carte de povești pentru copii. <u>În poveste vom prezenta o întâmplare care se petrece într-o zi frumoasă de primăvară, într-un sat de la poalele munților Carpați, cu case mici și îngrijite, ascunse printre brazi</u> .Pentru a avea mai multă inspirație în compunerea poveștii v-am adus 3 planșe .</p> | <p>-ascultă explicațiile și percep modul de derulare a activității</p> | <p>-explicația -povestirea</p> | |
| <p>VI. DIRIJAREA ÎNVĂȚĂRII</p> | <p>Prezentarea pe rând a planșelor - Planșa I : -Ce vedeți în această planșă?(o fetiță , o căsuță); - Ce are fetița în mână?(un coșuleț); -Oare unde pleacă fetița? Planșa II: - Unde a ajuns fetița?(în pădure); - Ce face? (culege floricele); Planșa III: - Ce vedeți în această planșă? - Ce s-a întâmplat cu fetița?(plânge); - De ce plânge fetița? - După expirarea timpului de gândire fiecare copil va trebui să dea un răspuns la această întrebare: De ce plânge fetița?Fiecare răspuns</p> | <p>- copiii răspund la întrebările puse de educatoare</p> <p>-cele două grupe dau nume și după expirarea timpului de gândire spun , pe rând ,de ce plângea</p> | <p>-povestirea</p> <p>brainstormi</p> | <p>răspunsurile vor fi scrise</p> |

| | | | | |
|--|--|---|------------------------------|--|
| | <p>trebuie să fie diferit .Toate răspunsurile vor fi înregistrate.</p> <p>După ce am aflat părerile voastre referitoare la motivele care au făcut-o pe fetița să plângă vom încerca să compunem singuri o poveste, în care trebuie să avem grijă să începă cu “a fost odată “..... ca toate poveștile. Să stabilim locul, personajele, acțiunea etc.și să aibă o parte de încheiere ca toate poveștile.</p> <p>Astfel că: A fost odată ca niciodată , a fost odată o fetiță pe care o chema Sanda. Ea locuia împreună cu părinții într-o casuță frumoasă și îngrijită la poalele Munților Carpați. Într-o zi frumoasă de primăvară Sanda i-a spus mamei: - Mămico, te rog să-mi dai voie să plec în pădure cu prietenii mei să culegem floricele. -Du-te ,i-a zis mama, dar să ai grijă să nu te rătăcești, să nu vorbești cu persoane necunoscute și să te întorci devreme acasă. A plecat Sanda cu prietenii ei în pădure.Aici era foarte frumos .Pe jos era așternut un covor de frunze uscate de astă toamnă ,păsărelele cântau vesele și zburau din creangă în creangă. La un moment dat,</p> | <p>fetița.</p> <p>- copiii ascultă instrucțiunile educatoarei.</p> <p>- copiii ascultă începutul poveștii prezentat de educatoare</p> | <p>ng</p> <p>-povestirea</p> | |
|--|--|---|------------------------------|--|

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | <p>Sanda a găsit o poieniță în care erau multe floricele și a început să culeagă bucuroasă gândindu-se cât de fericită va fi mama ei când va duce acasă un buchet mare de floricele.</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>În timp ce copiii povestesc, se urmărește și se intervine în cazul în care relatarea lor este lipsită de logică, de sens sau se abat de la tema respectivă. În continuare vor fi numiți și alți copii care doresc să povestească în maniera lor. Se apreciază sfârșitul fiecărei povestiri și se subliniază ceea ce corespunde mai bine temei.</p> <p>În încheiere se apreciază cea mai bună povestire creată și modul cum au colaborat copiii din fiecare grup.</p> <p>-în timp ce copiii povestesc , educatoarea îi urmărește cu atenție și intervine când este nevoie .</p> <p>-după fiecare povestire este apreciată continuarea găsită începutului dat ;</p> <p>-după fiecare povestire se sugerează o nouă direcție de dezvoltare a povestirii.</p> | <p>-copiii continuă povestea funcție de propria imaginație ,</p> <p>Întâi povestesc copiii din prima grupă, apoi povestesc copiii din a doua grupă.</p> <p>-ascultătorii recepționează narațiunea fiecărui povestitor.</p> <p>-sunt antrenați în aprecieri asupra povestirilor colegilor .</p> | <p>-problematizarea</p> <p>-conversația</p> <p>-exercițiul</p> | <p>-se evaluează competențele de exprimare</p> |
|--|---|--|--|--|

| | | | | |
|------------------------------------|--|---|---|--|
| VI. EVALUAREA | <p>*Se solicită povestitorilor să găsească un titlu pentru povestea creată motivându-l;</p> <p>*Se alege cel mai potrivit titlu ;</p> <p>*Se fac aprecieri asupra originalității creațiilor și frumuseții redării;</p> <p>*Sunt precizate alte direcții de dezvoltare a povestirii ;</p> <p>*Se construiesc propoziții cu cuvinte și expresii frumoase folosite de povestitori ;</p> | <p>-formulează titluri</p> <p>-fac aprecieri</p> <p>-își exprimă părerile despre colegii povestitori ;</p> <p>-construiesc propoziții ;</p> <p>-ascultă aprecierile</p> | <p>-explicația</p> <p>-problematizarea</p> <p>-exercițiul</p> | <p>-se evaluează puterea de sinteză;</p> |
| VII. ÎNCHEIEREA ACTIVITĂȚII | <p>Se fac aprecieri asupra activității copiilor și se exprimă bucuria reușitei.</p> | <p>-trăiesc afectiv acest moment.</p> | <p>-explicația</p> | |