



PROIECT DIDACTIC

DATA: 14.05.2015

CLASA: a II –a

PROPUNĂTOR: Naghi Elisabeta Edit

UNITATEA TEMATICĂ: În lumea poveștilor

ARIA CURRICULARĂ: Limbă și comunicare

DISCIPLINA: Comunicare în limba română

SUBIECTUL LECȚIEI: *Ursul păcălit de vulpe* ,de Ion Creangă-
Grupurile de sunete ea,ie,ia

FORMA DE REALIZARE: Activitate integrată

TIPUL ACTIVITĂȚII: consolidarea și sistematizarea cunoștințelor

DISCIPLINE INTEGRATE:

1. Comunicare în limba română;
2. Matematică și explorarea mediului;
3. Dezvoltare personală

COMPETENȚE SPECIFICE:

Comunicare în limba română:

- 1.1. Sesizarea semnificației globale a unui mesaj scurt, pe teme familiare, rostit clar și rar
- 1.2. Recunoașterea unor detalii dintr-un mesaj scurt, rostit clar și rar
- 1.4. Identificarea silabelor și a sunetului inițial și final în cuvinte articulate.
- 1.5. Manifestarea curiozității față de receptarea semnificației mesajelor orale, în contexte de comunicare cunoscute
- 2.2. Oferirea de informații referitoare la sine și la universul apropiat, prin mesaje scurte
- 2.3. Participarea la dialoguri scurte, în situații de comunicare uzuala.

Matematică și explorarea mediului:

3.2. Manifestarea curiozității pentru observarea unor fenomene/procese/structuri repetitive simple din mediul apropiat, în scopul identificării unor regularități;

3.3. Manifestarea grijii pentru comportarea corectă în relație cu mediul natural și social;

Dezvoltare personală

1.1. Identificarea unor trăsături personale elementare;

2.1. Recunoașterea emoțiilor de baza raportate la experiențele de viață trăite;

OBIECTIV FUNDAMENTAL: Stimularea copiilor pe direcția unei exprimări deschise, autentice, spontane și dezvoltarea capacității de observare a ilustrațiilor și identificare a personajelor, precum și de construire de propozițiilor după imagini .

OBIECTIVE OPERAȚIONALE:

O1-să citească curent, coerent și expresiv un text ;

O2-să delimiteze lectura în fragmente/ tablouri logice;

O3-să povestească, oral, lectura după planul simplu de idei;

O4-să desprindă mesajul lecturii precizând valoarea acestuia pentru formarea propriilor sentimente de prietenie;

O5-să caracterizeze unele personaje prin prisma trăsăturilor fizice, morale și a relațiilor stabilite cu celelalte personaje.

STRATEGIA DIDACTICĂ:

a). Resurse procedurale: Conversația, explicația, demonstrația, brainstormingul, problematizarea, exercitiul, dramatizarea jocului,

b). Resurse materiale: personajelor din poveste, fișe de lucru, planșe, imagini reprezentând cele patru momente principale din poveste, manual, harta lecturii, coli flipchart ,caietelevale

c). Forme de organizare: frontal, individual, în perechi, pe grupe.

Resurse temporale: 45 minute

Resurse umane: 15 elevi

BIBLIOGRAFIE:Programa școlară, *Manualul de Comunicare în limba română*.Metodica predării limbii române, *Îndrumătorul învățătorului* Ilinca, Anton, *Comunicare si lectura*, Editura Universitatii „Aurel Vlaicu, Arad, 2005 Gabriela, Bratu, *Dezvoltarea gandirii critice in invatamantul primar*, Ed. Humanitas Educational, Bucuresti, 2004
Sugestii pentru abordarea transdisciplinara in invatamantul primar, Editura Pax Aura Mundi, Galati, 2008

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII

Nr. crt.	Etapetele lecției	Competențe specifice disciplinelor integrate	Conținuturi / Activități integrate	Strategia didactică	Forme de evaluare
1.	Moment organizatoric	CLR 1.4. MEM 3.1.,4.1.	Se pregătește materialul necesar și se asigură condițiile optime pentru desfășurarea lecției.	a.metode: conversația, b.mijloace didactice: manual, caiete c.forme de organizare frontal	Observarea sistematică
2.	Verificarea temei	CLR 1.4.,2.2,2.3., 2.4. MEM 3.1.	Voi verifica tema pentru acasă, atât calitativ cât și cantitativ, prin sondaj. Numesc elevi pentru citirea întrebărilor, iar ceilalți verifică sau se corectează.	a.metode: conversația, problematizarea, brainstormingul; b.mijloace didactice: caietele de temă c.forme de organizare: frontal	Observarea sistematică Aprecieri verbale
3.	Anunțarea temei și a obiectivelor.	CLR 1.4.,2.2,2.3., 2.4. MEM 3.1.	Se anunță tema și obiectivele urmărite. Se scrie pe tablă titlul lecției, " <i>Ursul pământit de vulpe</i> " de Ion Creangă- Grupurile de sunete ea,ie,ia Elevii își deschid caietul și notează.	a.metode: conversația,; b.mijloace didactice: caietele de clasă c.forme de organizare: frontal	Observarea sistematică

4.	Dirijarea învățării	<p>CLR 1.4.,1.5.,2.5,2.2, 2.3., 2.4.</p> <p>D.P. 1.1 2.1</p> <p>MEM 3.1.</p>	<p>Vor avea loc discuții despre autorul textului, despre alte texte scrise de acesta și știute de elevi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se citește textul în forme variate: cu voce tare, ștafetă, selectiv. • Se formulează întrebări legate de conținutul textului. <p>Se lucrează din manual și citim cerința exercițiului 2, numerotând imaginile în ordinea desfășurării evenimentelor din text.</p> <p>Se povestește textul cu ajutorul imaginilor și se extrag ideile principale.</p> <p>Fiecare copil va alcătui câte o propoziție, iar cea mai bună idee principală va fi scrisă pe tablă. După alcătuirea ideilor voi solicita elevii să copieze în caiet. Se vor reaminti regulile de așezare a textului în pagină.</p> <p>Se poartă discuții detaliate despre urs și vulpe .</p> <p><i>Din ce este format corpul vulpii? (...cap,trunchi, picioare și coadă)</i></p> <p><i>- Dar corpul ursului din ce este format? (...cap, trunchi, picioare și coadă)</i></p> <p><i>- Dar care este diferența dintre ele?</i></p> <p><i>- Cum este corpul vulpii, ca mărime, față de cel al ursului? (...vulpea este mai mică decât ursul)</i></p> <p><i>- Cu ce este acoperit corpul vulpii? (cu blană)....</i></p> <p><i>- Ce culoare are blana vulpii? (roșcată)</i></p> <p><i>- Ce are vulpea pe cap? (botul, ochii)</i></p>	<p>a.metode: povestirea, problematizarea, reflecția personală</p> <p>b.mijloace didactice:caietul, hârtie , Plansa, fișe e lucru</p> <p>a.metode:conversația, problematizarea, brainstormingul;</p>	<p>Observarea sistematică</p> <p>Aprecieri verbale</p>
----	----------------------------	--	---	--	--

		<p><i>Cu ce se termină corpul vulpii? (cu coada)</i></p> <p>- <i>Cum este coada? (lungă și stufoasă)</i></p> <p>- <i>Acum, să ne uităm la acest urs...ce are deosebit față de vulpe?</i> <i>(blana maro, coada scurtă, picioare groase și puternice)</i></p> <p>- <i>Știți cum se numește adăpostul vulpii? (vizuină)</i></p> <p>- <i>Dar ursul unde trăiește? (...în bârlog)</i></p> <p>- <i>Ce culoare are blana vulpii ? (...roșcată)</i></p> <p>- <i>Ce culoare are blana ursului ?(maro)- ursul brun</i></p> <p>Reactualizarea cunoștințelor.:</p> <p>-grupurile de sunete ea,ie,ia se pronunșă în aceeași silabă</p> <p>Vom efectua exerciții :-FIȘA 1</p> <p>1.Desparte în silabe,subliniază grupurile e sunete:</p> <p>vrea-.....</p> <p>telemea-.....</p> <p>dimineață-.....</p> <p>greșeală-.....</p> <p>perdea-.....</p> <p>teamă-.....</p> <p>2.Completează cuvintele de mai jos (ea,ia,ie)</p> <p>caf__ m__rcuri cal__șcă</p>	<p>a.metode: povestirea, problematizarea, reflecția personală</p> <p>b.mijloace didactice:caietul, hârtie , Plansa, fișe e lucru</p> <p>a.metode:conversația, problematizarea, brainstormingul</p> <p>a.metode: povestirea, problematizarea, reflecția personală</p> <p>b.mijloace didactice:caietul, hârtie , Plansa, fișe e lucru</p> <p>a.metode:conversația, problematizarea, brainstormingul</p>	<p>Observarea sistematică</p> <p>Aprecieri verbale</p> <p>Autoevaluarea</p> <p>Observarea sistematică</p> <p>Aprecieri verbale</p> <p>Autoevaluarea</p>
--	--	--	--	--

			bă__ t cr__ ngă v__ ță 3.Găsește cuvinte cu sens asemănător Șireată-..... Car-..... zărește-..... baltă-..... mânie-.....		
5.	Feed-back	DP 2.2., 1.1. CLR 2.4.	Elevii rezolvă sarcinile cuprinse în fișa cu titlul „Harta lecturii” (anexa 2). ➤ Titlul poveștii; ➤ Autorul; ➤ Personajele; Se proiectează forma corectă pentru autoevaluare. .	a.metode: conversația explicația, reflecția personală , harta lecturii b.mijloace didactice: fișe de lucru c.forme de organizare: Individuală	Observarea sistematică Aprecieri verbale Autoevaluarea
6.	Obținerea performanțelor	DP 2.1. CLR 2.4.	Le propun elevilor următorul joc: Imaginați-vă că sunteți ziariști.Ia interviu unuia dintre cele trei personaje din povestea : <i>Ursul păcălit de vulpe</i> de Ion Creangă. Ce anume ati întreba personajele poveștii? -discuții	a.metode: explicația, reflecția personală,jocul de rol, dramatizarea b.mijloace didactice : cele trei personaje:vulpe,urs si țăran.	Apriecieri verbale Observarea sistematică Autoevaluarea
7.	Încheierea activității	DP 1.1. CLR 1.4.,2.2,2.3.,	Pentru rezolvarea sarcinilor și a modului în care s-au comportat pe parcursul orei, elevii sunt apreciați cu calificativul F.b.	a.metode : conversația, explicația b.mijloace didactice: manual	Observarea sistematică

		2.4.	TEMA Exercițiul 9/pag 37.	c.forme de organizare: frontal	
--	--	------	---------------------------	--	--

Ursul păcălit de vulpe

de Ion Creangă

FIȘA 1

1..Desparte în silabe,subliniază grupurile e sunete:

vrea-.....

telemea-.....

dimineață-.....

greșeală-.....

perdea-.....

teamă-.....

2.Completează cuvintele de mai jos (ea,ia,ie)

caf__

m__rcuri

cal__șcă

cr__ngă

3.Găsește cuvinte cu sens asemănător:

șireată-.....

car-.....

zărește-.....

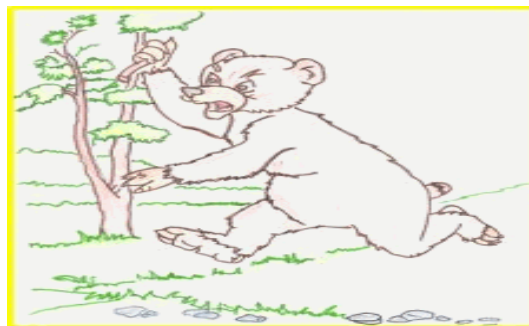
baltă-.....

mânie-.....

4. Ce gândea ursul?



5. Formulează trei întrebări potrivite imaginii de mai jos:



6. Scrie două enunțuri potrivite imaginii:



Anexa 2

Numele _____

HARTA POVEȘTII

Autorul:

Personaje:

TITLUL LECȚIEI

Desen