

PROIECT TEMATIC

“ACOLO UNDE STAU, ACOLO SUNT ACASĂ”

Propunătoare: Claudia Lengyel
Clasa pregătitoare „B”
Durata: 1 săptămână
Școala Gimnazială ”C-tin Brâncoveanu”
Satu Mare

FAZA I

1. SUBIECTUL ȘI ORIGINEA:

Ideea derulării acestui proiect a fost spontană, a fost neașteptată. Proiectul s-a desfășurat la clasa pregătitoare pe durata unei săptămâni, în săptămâna ”Să știi mai multe, să fii mai bun!”

Alegerea s-a datorat unei întâmplări petrecute în cadrul clasei.

Într-o zi în timp ce copiii se aflau la vremea gustării, un băiețel a adus o fotografie cu camera lui de acasă și un aparat de fotografiat. Cum curiozitatea copiilor se manifestă și în aceste împrejurimi, imediat s-au strâns în jurul lui câțiva colegi, apoi alți câțiva copii dornici să privească fotografia și aparatul de fotografiat. Au început să curgă întrebările coerente sau nu. Ce reprezintă aceea fotografie? De ce a adus aparatul de fotografiat? Ce jucării are în cameră? Ce culoare au pereții?

Discutând cu părinții băiețelului M. am aflat că îi place foarte mult casa lui și că e interesat de aceste lucruri, cum se construiește o casă, iar aparatul de fotografiat l-a adus deoarece vrea să fotografieze clasa în care își petrece el timpul pentru că îi place să vină la școală și își dorește o poză și cu clasa lui.

Surprinzând discuțiile nu am pierdut ocazia și le-am propus un proiect cu această temă prin care să afle cât mai multe lucruri despre locul unde stăm e de fapt casa noastră și importanța ei. Cu cât facem curățenie și avem grijă de lucrurile unde stăm cu atât ne va fi mai drag totul.

Am pornit de la proverbul: „OMUL SFINȚEȘTE LOCUL”.

Părinții erau încântați de ideea desfășurării la școală a unor activități care să arate importanța locului unde stăm de aceea am propus copiilor tema: „Acolo unde stau, acolo sunt acasă”.

Discutând cu copilașii și părinții am putut observa că clasa este locul pe care îl iubesc și îl simt aproape.

Sigur pentru a capta interesul unui grup cât mai mare de copii, am intuit că această temă va avea succes dacă implicarea familiei va fi reală pentru că părinții sunt cei de la care copiii așteaptă laude sau încurajări.

Apoi la o întâlnire de dimineață am chemat un constructor care ne-a povestit care este locul unde stă dânsul și cum se construiește acel loc , de ce e nevoie pentru construcția unei case sau a unei grădinițe.

Copiii au ascultat foarte încântați și bineînțeles fiecare a dorit să se „laude” cum arată casa lui sau camera și cum și-ar dori să arate.

Pentru a avea o evidență cât mai clară am dorit să văd ce știu copiii în legătură cu această temă, așadar am lansat spre copii întrebarea:

Ce știi despre locul unde locuiești?

Răspunsurile au fost variate. Am notat răspunsurile cu numele copiilor pentru a putea avea o evidență la finalul proiectului și a vedea eventuale progrese.

Iată câteva dintre ele:

Ce știi despre locul unde locuiești?

M.S.: Eu stau mai mult la grădiniță

L.S: Numele localității în care trăim

S.: Eu stau la bloc.

A.: Îmi place școala că stau mai mult în ea.

După răspunsurile lor mi-am dat seama că locurile unde stau e și casa și școala.

Ce nu știm și vrem să aflăm?

Răspunsurile au fost surprinzătoare și mi-au dat multe sugestii, idei în alegerea conceptelor și a temelor.

Aș vrea să știu adresa școlii mele.

De cine este condus un oraș?

Cum se construiește o casa, un bloc?

Din ce se fac cărămizile?

Iată câteva întrebări care mi-au sugerat alegerea multor teme.

Tot în faza de debut a proiectului am inițiat și implicarea părinților prin afișarea scrisorii de înștiințare în vederea informării și a sprijinului lor. (vezi anexa nr.1)

Era momentul ca împreună cu copiii să alcătuim **harta tematică**, pentru a sistematiza oarecum în mintea lor, ceea ce se va întâmpla în următoarele zile.

Astfel pornind de la tema „Acolo unde stau, acolo sunt acasă” am stabilit că în primul rând am dori să aflăm câteva lucruri despre locul unde își petrec mai mult timp:”Școala mea”, o altă subtemă a fost Casa mea, locul pe care ei îl îndrăgesc. Iar ca să știe cât mai multe despre casă și școală am hotărât împreună cu ei să mergem pe Șantierul de construcții o altă subtemă, unde să vorbească cu un inginer.Iar pentru copii locul unde stau se mai poate numi univers și astfel ia loc o altă subtemă Universul meu.

2. Activitățile conexe care vor fi realizate și conceptele care vor fi explorate

Toate activitățile au fost gândite pentru a contribui la atingerea obiectivelor cadru propuse și anume:

Familiarizarea copiilor cu materialele din care se realizează o casă, școala.

Dezvoltarea dragostei de a îndrăgi casa părintească, școala.

Pornind de la acest scop general ne-am propus următoarele exemple de comportament:

- să recunoască uneltele simple de lucru folosite în construcția unei case, grădinițe;
- să deseneze cu ușurință folosind corect instrumentele de scris în realizarea unei case de vis;
- să descrie în propoziții simple locul unde locuiește, unde își desfășoară activitatea (școala);

- să povestească în propziții simple care este locul pe care îl îndrăgește cel mai mult;
- să observe formele geometrice (cerc, pătrat,triunghi,dreptunghi) pe parcursul activităților desfășurate, recunoscându-le și numărându-le (în limitele 1-31);
- să interpreteze în grup cântece în care este descris locul cel mai drag respectând linia melodică (Frumoasă-i strada noastră);
- să realizeze prin desen, lipire, pictură, diferite ornamente, tablouri pentru cei dragi.

Pornind de la aceste exemple de comportament am propus următorul inventar de activități repartizate pe zile astfel:

ZIUA	ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE
LUNI	DP: Știu unde locuiesc? Minte sănătoasă în corp sănătos, AVAP: Desenez casa mea de vis, Citire de imagini cu casa mea de vis, Strada mea-cuburi din lemn : Jocuri distractive în curtea școlii Orașul meu: MEM: Unde locuim?(obs localitatea noastră), Drumeție prin oraș (diferite ex de mers,alergare)
MARȚI	Casa mea- un palat fermecat; Cine locuiește aici? (descop. De către copii a pozelor-imaginilor cu locuințele lor); Câte camere are casa ta? Melcul își poartă casa-joc de mișcare Casa mea: CLR: Locuința mea l.d.i.; Modele de tapet pt casa mea (ștampilare cu coceni)
MIERCURI	Grădinița a doua mea carte; Doi câte doi – joc cu text și cânt; Alcătuim planul CLASEI. : Ne salutăm vecinii- joc de atenție : Așteptăm musafiri- reguli de așezare a mesei
JOI	Șantierul de construcții; Distribuirea materialelor pentru lecții, Hai sa mergem la plimbare-joc De-a constructorii; Pregătim gips și turnăm cărămizi; Cum se construiește o casă? Țară,țară, vrem ostași- joc distractiv Șantierul de construcții: Șantierul de construcții joc logic; Frumoasă-i strada noastră, joc muzical „Zidarii”
VINERI	Universul meu, Unul după altul, Ghicește ce s-a schimbat în clasă? De-a grădinarii; Desenăm blocuri,case și le numerotăm Observăm clădiri și parcuri-plimbare Orașelul nostru; Orașul nostru; Orașelul nostru -machetă

Pentru buna desfășurare a acestor activități avem nevoie de următoarele:

3. RESURSE

MATERIALE:

- imagini cu casa , clasa
- aparat de fotografiat;
- o casă în miniatură;
- imagini cu locul îndrăgit de copii;
- creioane, tempera, lipici, hârtie, rame pentru tablouri;
- cutii din plastic în formă dreptunghiulară.

UMANE:

- copiii
- părinți
- învățătoare
- inginer de construcții

METODE:

- povestirea, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul, problematizarea, experimentul.

FAZA a II-a

DESFĂȘURAREA PROPRIU-ZISĂ A PROIECTULUI:

Proiectul a debutat după cum am arătat deja cu câteva zile înainte de activitatea propriu-zisă. În acest timp s-a stabilit tema, a fost prezentată scrisoarea către părinți, s-a adunat materialul necesar, s-a realizat harta tematică, iar cel mai important- am aflat ce știu deja copiii despre această temă și ce ar dori să afle în continuare.

Astfel, ne-am propus că în fiecare zi să ne ocupăm de o anumită subtemă dată de harta tematică. Sigur, asta nu s-a întâmplat cu strictete având în vedere dorințele și interesele spontane ale copiilor.

Văzând că nu toți copiii conștientizează noțiunea de locul unde stau mi-am propus să fac o transmitere de cunoștințe. Debutând cu un teatru de păpuși cu o povestire creată de educatoare, copiii au avut posibilitatea să cunoască de fapt în mare toate activitățile ce le vor desfășura pe parcursul săptămânii, materialele ce le vor folosi, s-au familiarizat cu unele cântece, poezii sugestive teme și care de fapt le-au învățat pe parcurs, toate acestea încheiate în povestea dramatizată a celor două păpuși un băiețel și o fetiță care doreau una să locuiască într-o casă iar alta la școală.

Copiii privind cu încântare au intrat deja în contact cu teme, materiale, cunoștințe, privit desigur totul ca o joacă.

A urmat apoi oferta de activități unde copiii în grupuri mici au putut să sorteze, să manipuleze, diferite materiale necesare activității.

O altă zi a fost aceea în care am învățat să facem modele de tapet pentru casa mea și clasa mea.

Momentul plecării în șantier a fost așteptat cu multă nerăbdare de către copii, în acest sens colaborarea și înțelegerea părinților a fost majoră. Copiii s-au simțit minunați iar satisfacția a fost pe măsura așteptărilor.

Au urmat apoi alte zile pline în care copiii au muncit efectiv: au construit, au pregătit gips și au turnat cărămizi.

Pe de altă parte însă copiii au desfășurat și activități estetice-artistico-plastice, muzicale chiar matematice, interdisciplinaritatea fiind la ea acasă, toate fiind integrate perfect temei.

FAZA a III-a

EVALUAREA PROIECTULUI:

Era acum momentul să aflăm:

CE AM REUȘIT SĂ ÎNVĂȚĂM?

Și am adresat din nou copiilor întrebarea. Spre marea mulțumire răspunsurile au fost acum mult mai concrete, mai exacte. Copiii au avut ocazia să răsfoiască albumul cu pozele ce surprind activitatea din timpul derulării proiectului.

Ne-am delectat, ne-am amuzat, am mai fixat anumite lucruri și am ajuns la concluzia că împreună am învățat să facem multe lucruri.

ANEXA 1

DRAGI PĂRINȚI,

Fac apel la dumneavoastră pentru a vă aminti din propria copilărie, modurile în care v-ați jucat, locurile preferate de dvs.; poate ați găsit interesant să vă construiți o colibă în curte sau în pădure, să vă amenajați un loc privat sub masă ori într-un colț ferit. Probabil considerați atunci aceste locuri posibilități de refugiu sau locuri de întâlnire cu o lume proprie, în care jocul nu folosea jucării complicate, ci lega prietenii imaginare cu obiecte și personaje.

Tema proiectului este: „Eu și lumea mea”, cu subtema „Acolo unde stau acolo sunt acasă”. Împreună cu copiii vom „privi” și vom cunoaște diversele încăperi ale locuinței, vom înțelege și învăța diverse modalități corecte și adecvate de conviețuire. Jocurile și cântecele prevăzute vor contribui la aprofundarea cunoștințelor.

Considerăm un sprijin real participarea dvs. efectivă sau contribuția cu idei, cunoștințe sau materiale.

Sperăm că această săptămână le va face plăcere copiilor și le va îmbogăți conținutul jocurilor spontane de acasă.

Cu prietenie, învățătoarea

Bibliografie:

Filoftea Grama, Mioara Pletea, Laurenția Culea, Angela Sesovici, Angela Ciobotaru, Cristina Spânu, Georgeta Dincă, Georgeta Pletea; Elena Călin, ”Aplicațiile noului curriculum pentru învățământul preșcolar - Ghid pentru cadre didactice”, vol III, 2009, București, editura DPH