

PROGRAMA PENTRU ACTIVITATEA OPȚIONALĂ „Lumea magică a poveștilor”

Prof. ȘUȘTREAN DIANA
GRĂDINIȚA P.P. RIKI – PRIKI REȘIȚA

Denumirea opționalului: Tipul opționalului: La nivelul mai multor domenii experiențiale - transcurricular

Domenii experiențiale vizate: Domeniul Limbă și Comunicare
Domeniul Estetic și Creativ
Domeniul Om și Societate

Nivel de vârstă: 3-4 ani, grupa mică

Grup-țintă: preșcolarii grupei mici

Durata: 1 an

Număr de ore pe săptămână: 1 oră

Argument

A fost odată ca niciodată... Așa începe povestea pe care orice copil își dorește să o trăiască.

În momentul în care copilul deschide una din cărțile de povești ilustrate, pentru el începe aventura magică de pe tărâmul poveștilor. Imaginați-vă cât de încântați vor fi să descopere că povestea este cu și despre ei, despre prietenii lor, familiile, orașul lor și despre mulți eroi cunoscuți și încă necunoscuți.

"Citește-i copilului tău!" este un îndemn adesea adresat părinților... Deși îți dorești foarte mult să creezi o legătură cu micuțul tău și prin intermediul poveștilor, totuși timpul poate nu îți permite să zăbovești în fiecare zi în camera lui, pentru o oră de basme...de aceea această sarcină îi revine educatoarei.

Copilăria tuturor timpurilor nu poate fi concepută fără lumea magică oferită de basme, povești și povestiri. De aceea, împreună cu copiii grupei mici vom desfășura în acest an un opțional care să-i ajute să pătrundă cu plăcere în lumea fermecată a cărților și să înceapă – chiar de la această vârstă fragedă – să le iubească și să le prețuiască.

În cadrul activităților acestui opțional, dorim să le formăm copiilor un vocabular bogat în conținuturi pentru vârsta acestora, să le îndrumăm pașii spre tainele cărților, dorim ca ei să se poată exprima liber, să își exprime propriile idei, sentimente, trăiri, să poată interrelaționa mai ușor – prin dramatizare, intrând ușor în pielea personajelor, astfel dezvoltându-li-se abilități și deprinderi social-emoționale, precum abilitatea de a coopera cu colegii, de a extrage mesaje moralizatoare din texte adecvate vârstei și de a diferenția binele de rău, analizând un text dat.

Textele studiate vor fi adecvate vârstei și fac parte din galeria de povești îndrăgite cel mai mult de copii: *Capra cu trei iezi*, *Scufița Roșie*, *Cei trei purceluși*, *Turtița fermecată* etc.

OBIECTIVE CADRU

- Dezvoltarea capacității de exprimare orală, de înțelegere și utilizare corectă a semnificațiilor structurilor verbale orale;
- Educarea unei exprimări verbale corecte din punct de vedere fonetic, lexical și sintactic;
- Dezvoltarea creativității și expresivității limbajului oral;
- Dezvoltarea capacității de a înțelege și transmite intenții, gânduri, idei.

OBIECTIVE DE REFERINȚĂ

- Să participe la activitățile de grup, inclusiv la activitățile de joc, atât în calitate de vorbito, cât și în calitate de auditor;
- Să înțeleagă și să transmită mesaje simple; să reacționeze la acestea;
- Să audieze cu atenție un text, să rețină ideile acestuia și să demonstreze că l-a înțeles;
- Să-și îmbogățească vocabularul activ și pasiv pe baza experienței, activității personale și/sau a relațiilor cu ceilalți și simultan să utilizeze un limbaj oral corect din punct de vedere gramatical;
- Să recepteze un text care i se citește ori i se povestește, înțelegând în mod intuitiv caracteristicile expresive și estetice ale acestuia;
- Să recunoască cuvinte simple în contexte familiare;
- Să găsească ideea unui text, urmărind indiciile oferite de imagini;

CONȚINUTURI

- Redarea conținutului unor povești cunoscute prin povestire / repovestire/ lectura educatoarei: „Scufița Roșie” de Charles Perrault , „Frunza” de Emil Gârleanu , „Pic- Pic și Pica –Pica” de L. Trasnea, „Povestea lui Moș Nicolae” , „Sub semnul fulgilor de nea” de L. Novac, „Cei trei purceluși ”, „Cuvântul fermecat” de V. Oseeva, „Maricica” de L. Vlădescu, „Iedul cu trei capre” de Octav Păncu-Iași, „ Ridichea uriașă”;
- Reproducerea pe roluri a unui text literar prin dramatizare/ joc de rol: „De-a Scufița Roșie”. „Iedul cu trei capre”, „De-a ridichea uriașă”, „Punguța cu doi bani”;
- Audiția și vizionarea unor povești pentru copii: „Povești populare românești”, „Turtița ”, „Punguța cu doi bani” de I. Creangă etc;
- Reactualizarea conținutului unor povești , stabilirea asemănărilor și deosebirilor dintre personajele din povești și copii - *convorbire*: „Ce poveste / personaj îți-a plăcut cel mai mult și de ce ? ” “Copiii din povești seamănă cu tine?”
- Stimularea creativității și expresivității în exprimare - joc didactic: „Facem rime” „Micii povestitori”; povești create: „Hai să facem o poveste despre animale”

- Reproducerea prin desen/ pictură a unor scene din povești : ”Desenez o scenă din povestea Turtița” , ,, Ridichea uriașă” – realizare carte

ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE

- Audierea conținuturilor unor povești selecționate în funcție de nivelul lor de vârstă și dezvoltare;
- Vizionarea de DVD-uri cu povești specifice nivelului;
- Aprecierea personajelor după faptele lor: pozitive sau negative din punct de vedere moral și estetic;
- Reproducerea pe fragmente sau integrală a textului în ordinea cronologică a faptelor;
- Realizarea unor mini-dramatizări, prin care să reproducă expresiv replicile și emoțiile personajelor, precum și emoțiile proprii;
- Realizarea unor ilustrații pe baza textelor cunoscute;
- Realizarea de cărți, broșuri, postere, afișe etc, prin diferite tehnici;
- Realizarea unor scurte texte pe baza termenilor- cheie.

STRATEGII DIDACTICE

- conversația
- observația
- explicația
- demonstrația
- lectura educatoarei
- povestirea
- exercițiul
- jocul didactic
- brainstormingul
- dramatizarea
- jocul de rol

MODALITĂȚI DE EVALUARE

- Organizarea de mici spectacole, constând în dramatizări ale poveștilor sau textelor studiate
- Realizarea de cărți, broșuri, postere, afișe, pe baza textelor studiate sau a textelor create de copii, împreună cu educatoarea
- Jocuri de rol
- Realizarea de expoziții cu lucrările copiilor

Parteneri- colaboratori în sprijinul desfășurării activității opționale

- Școala – învățătorii și elevii de la clasa I și a IV- a
- Actori
- Părinți
- Colegii de la grupa mare

BIBLIOGRAFIE

- Aurelia Ana, Zoe Ivănuș, „Activități opționale pentru învățământul preșcolar și primar”, Editura Astra, Deva, 2005;
- Lurențiu Culea, Filofteia Grama, Stela Anghel, „Culegere de texte literare pentru copii”, vol. I, E.D.P.,București,1994;
- M. Pletea, F. Grama, L. Culea, A. Ciubotaru, „Aplicații ale noului curriculum”, Didactica Publishing House, 2009;
- Curriculum pentru învățământul preșcolar, 2008.

PLANIFICAREA ACTIVITĂȚILOR

Nr. crt.	Obiective operaționale	Conținutul	Activități de învățare	Evaluare
1.	-Să redea conținutul unor povești cunoscute	”În lumea minunată a poveștilor”- povestiri la alegere	Povestirea	Observația sistematică
2.	-Să redea conținutul unor povești cunoscute	”În lumea minunată a poveștilor”- povestiri la alegere	Povestirea	Observația sistematică
3.	-Să povestească din imaginație întâmplări reale sau imaginare	”Povestește ce ai visat”- joc de stimulare a comunicării orale	Povestirea	Observația sistematică
4.	-Să audieze cu atenție povești pentru copii -Să clasifice faptele și personajele după criterii date (bine-rău, pozitiv-negativ)	„Scufița Roșie” de Charles Perrault -	Lectura educatoarei	Fișă de evaluare: „Așază o bulină roșie în dreptul personajului pozitiv și o bulină albastră în dreptul personajului negativ”.
5.	-Să repovestească conținutul poveștii , respectând succesiunea	„Scufița Roșie”	Repovestirea	Joc ”Mima” - recunoaște personajul

	evenimentelor -Să recunoască personajul mimat de educatoare sau de colegi			
6.	-Să își asume roluri și să le interpreteze creativ	„De-a Scufița Roșie”	Joc de rol	Joc „Cărui personaj îi aparține această mască?”
7.	-Să audieze cu atenție un text care i se citește și să demonstreze că l- a înțeles	“Frunza” de Emil Gârleanu	Lectura educatoarei	Fișă: „Desenează o frunză ruginie”
8.	-Să audieze cu atenție un text care i se povestește -Să emită simple predicții orale	“Pic- Pic și Pica – Pica” de L. Trasnea	Povestirea	Enunțarea unor predicții orale
9.	-Să audieze cu interes un text cu conotații religioase	”Povestea lui Moș Nicolae”	Lectura educatoarei	Ce vrei să îți aducă Moș Nicolae ? – discuții libere
10	-Să audieze cu interes povești pentru sesizarea armoniei și frumuseții limbii populare	”Povești populare românești”	Audiție	Discuții libere
11.	-Să audieze cu interes povești pentru sesizarea armoniei și frumuseții limbii populare	”Povești la gura sobei”	Lectură elevi	Jocuri de rol
12.	-Să audieze cu plăcere povești pentru copii - Să precizeze personajele din text și caracteristicile acestora	“Turțița “	Audiție	Cu ce personaj ai vrea să semeni ? – discuții
13	-Să vizioneze filmulețe cu scene din poveștile cunoscute	DVD - „Turțița”	Vizionare	Observația sistematică
14.	-Să reproducă prin desen unele scene din povești	Desenez o scenă din povestea „Turțița”	Desen	Turul galeriei
15.	-Să recunoască personaje din povești cunoscute -Să emită argumente	”Ce poveste / personaj ți-a plăcut cel mai mult și de ce ?”	Convorbire	Emiterea judecăților de valoare

	privind alegerea personajului preferat			
16.	-Să exprime noțiunile însușite prin exemple concrete - Să se exprime corect din punct de vedere gramatical	“Sub semnul fulgilor de nea” de L Novac	Lectura educatoarei	Dactilo – pictură „Fulgi de nea”
17.	-Să rețină succesiunea cronologică a faptelor - Să desprindă morala din textul audiat	“Cei trei purceluși “	Povestirea	Modelaj: „Să modelăm un purceluș”
18.	- Să creeze o poveste cu ajutorul educatoarei, pe baza unor termeni-cheie -Să dea dovadă de creativitate în exprimare	”Hai să facem o poveste despre animale”	Poveste creată	Observația sistematică
19.	-Să recunoască și să poată folosi formulele de politețe în situații concrete	“Cuvântul fermecat” de V. Oseeva	Lectura educatoarei	Joc: „Cuvinte magice „
20.	-Să precizeze reguli de igienă personală și colectivă - Să aprecieze în situații concrete relațiile dintre copii	“Maricica” de L. Vlădescu	Povestirea	Joc de rol
21.	-Să repovestească texte cunoscute și să caracterizeze personajul preferat	“Maricica”	Repovstire	Desen: “Maricica”
22.	-Să rețină conținutului de idei al textului audiat	„Iedul cu trei capre”, de Octav Pancu-Iași	Lectura educatoarei	Prezentarea succesiunii evenimentelor
23.	-Să își asume roluri și să le interpreteze creativ în cadrul jocului de rol	„Iedul cu trei capre”	Joc de rol	Discuții libere
24.	-Să- și însușească unele expresii populare întâlnite în poveste	„ Ridichea uriașă”	Povestire	Colorăm imagini din povestea „Ridichea uriașă”
25.	-Să reproducă secvențele pe roluri ,	„De-a ridichea uriașă”	Joc de rol	Reconstituire puzzle cuburi -

	respectând succesiunea evenimentelor			scene din poveste
26.	-Să realizeze o carte după povestea învățată, îndrumați de educatoare	„Ridichea uriașă”	Realizare carte	Analiza produsului finit
27.	-Să- și însușească unele expresii populare întâlnite în poveste	„Punguța cu doi bani” de I. Creangă	Vizionare	Labirint „Cum ajunge cocoșul la punguță?”
28.	-Să își asume roluri și să le interpreteze creativ	„Punguța cu doi bani”	Joc de rol	Reconstituire puzzle cuburi - scene din poveste
29.	-Să își exerseze creativitatea în exprimare, prin realizarea unor rime simple	„Facem rime”	Joc didactic	Scaunul autorului
30.	-Să recunoască ,să descrie și să coloreze personajele din poveștile cunoscute	„Colorează personajul preferat din povestea.....”	Desen	Expoziție
31.	-Să stabilească asemănări și deosebiri dintre personajele din povești și copii	“Copiii din povești seamănă cu tine?”	Convorbire	Evaluare sumativă
32.	-Să își reactualizeze conținutul unor povești învățate	„Micii povestitori”	Joc didactic	Evaluare sumativă