

*PROIECT DIDACTIC*  
**ACTIVITATE INTEGRAT PE O ZI**

# "ÎN LUMEA POVEȘTILOR"



PROF. ÎNV. PRE COLAR: BÎZU ELENA-GEORGIANA  
G.P.P. "SCUFIȚA ROȘIE", ALBA IULIA

# PROIECT DE ACTIVITATE INTEGRATĂ

Data: 27.02.2019

Grupa: mic

Nivel: I

Proiect tematic: „POVEȘTILE NE ÎNVĂȚĂ, LUCRURI BUNE PENTRU VIAȚĂ !”

Tema săptămânii: „EU SUNT UN PERSONAJ”

Tema zilei: „ÎN LUMEA POVEȘTELOR”

Forma de realizare: activitate integrată pe o zi

Întâlnirea de dimineață : Bun dimineața, copilași!

Obiective operaționale:

- S utilizeze formule de salut adecvate momentului zilei;
- S completeze corect calendarul naturii observând vremea de afară ;
- S precizeze ziua, anotimpul și anul în care se află ;
- S sesizeze absența unor colegi (dacă e cazul);
- S participe activ la jocul de rol propus, inspirat din povestea „Ursul și copilul de vulpe”;
- S împărtășească colegilor anumite dorințe în ce privește activitatea propusă pentru întreaga zi.

Activități liber alese:

- ❖ Art : „Căsuțele purcelușilor” – lipire
- ❖ Bibliotec : „Hăinuțe colorate pentru Scufița și ombrăcinte” – hașurare
- ❖ Viață practică : „Bunătăți pentru mame și copii” – activitate practică-gospodărească

Obiective operaționale:

Art :

- S utilizeze corect instrumentele de lucru puse la dispoziție;
- S realizeze prin tehnica specifică (lipire), căsuțele celor trei purceluși;
- S utilizeze materialele în ordinea indicată de procedeu de lucru;
- S asocieze fiecare purceluș cu căsuța potrivită ;
- S lucreze corect și îngrijit.

Bibliotec :

- S denumească corect materialele de lucru aflate pe hăinuțe;
- S coloreze corespunzător articolele de ombrăcinte puse la dispoziție;
- S îmbrace corect silueta Scufiței Roșii cu articolele de ombrăcinte colorate.

Viață practică :

- S utilizeze corect tehnici specifice activităților propuse;
- S îmbine elementele componente pentru a realiza un produs finit;
- S respecte ordinea operațiilor;
- S respecte regulile de igienă corespunzătoare.

## SCENARIUL ZILEI



Înainte de venirea copiilor, în sala de grup sunt pregătite materialele și se amenajează sectoarele de activitate.

Ziua debutează cu **întâlnirea de dimineață**. Copiii vor fi așezați în semicerc. Se va realiza salutul colectiv: „Bună dimineața copii!” Le voi spune copiilor că pentru a ne saluta, vom folosi imaginile așezate pe copacul situat la intrarea în grup. A teptându-și rândul, fiecare copil se va așeza în fața copacului și va alege modelul de salut pe care dorește să-l exerseze (bătem palma, pumn în pumn, noroc, îmbrățișare, salut cu mâna).

Vom trece la completarea **calendarului naturii**. Copiii vor da informații despre: zi, anotimp, an, precum și vremea de afară. Unde este nevoie, precolarii vor înlocui jetoanele de la calendarul naturii cu cele potrivite pentru ziua în curs.

Pentru a realiza **prezența** voi folosi jetoane cu pești, pelerine cu personajele ursul și vulpea, o „butoaie” confecționată anterior și un „car”. Pentru a realiza prezența, vom juca o scenă din povestea „Ursul și lit de vulpe”. În momentul în care fiecare copil își va auzi numele, va alerga pe tele primit în „butoaie”, iar peștiișorii repartizați copiilor absenți vor fi așezați în car. Vom estima care grup de peștișorii este mai mare: cel reprezentat de copiii prezenți sau cel reprezentat de copiii absenți. Mai departe, fetița care va juca rolul vulpii, va lua peștiișorii din car și va fugi cu ei. Pe drum se întâlnește cu ursul (interpretat de un băiețel) și întrebat de acesta de unde are peștiișorii, vulpea îl sfătuiește să meargă la butoaie, să-i vâre coada în ea și să aștepte ca peștiișorii să vină și să se prindă de coadă. Ursul ascultă sfatul și astfel este și el lit de vulpe rămânând fără coadă.

**Tranziția** se face cu ajutorul cântecului „Scufița Roșie”. Toți copiii au în piept jetoane cu personaje din povești. Copiii care poartă în piept jetoane cu „purceluș” vor merge la sectorul **Art**, cei care poartă jetoane cu „Scufița Roșie” vor merge la sectorul **Biblioteca**, iar cei cu „capra” (din povestea Capra cu trei iezi) se vor îndrepta spre sectorul **Viață practică**.

La sectorul **Art**, copiii vor finaliza căsuțele celor trei purceluși din povestea cu același nume. Aceștia au la dispoziție căsuțe din carton pe care trebuie să lipească materialele necesare pentru a finaliza fiecare căsuță (paie, crenguțe, cărămizi). La final se va lipi fiecare porcușor la căsuța lui.

La sectorul **Biblioteca**, Scufița Roșie le cere ajutorul copiilor pentru a o ajuta să se îmbrace. Copiii vor avea la dispoziție jetoane cu articole de îmbrăcăminte pe care le vor colora, folosind culorile potrivite. La final, fiecare articol este așezat pe silueta scufiței pusă la dispoziție.

La sectorul **Viață practică**, copiii vor fi ajutoarele Caprei cu trei iezi și vor participa la pregătirea mesei pentru lup. Aceștia au de realizat cornulețe cu rahat. Vor avea la dispoziție aluat, cuțite din plastic, tavă, rahat, dog din lemn și sucitor pentru întinderea aluatului. Copiii vor lua bucătărie de aluat, îl vor modela și întinde dându-i forma potrivit, vor așeza rahat în mijloc, iar apoi vor uni capetele aluatului realizând astfel un cornuleț. Cornulețele realizate se așează în tavă, iar la finalul activității sunt duse la cuptor pentru coacere.

Evaluarea se va realiza cu ajutorul metodei „Turul galeriei”.



# PROIECT DIDACTIC



Nivel: I

Data: 27.02.2019

Grupa: mic („Piticilor”)

Activitatea: integrat DLC/DȘ (Cunoașterea mediului) /DEC (Educație muzical )

Tema: „Cu Turțița la plimbare!”

Tipul activității: mixt

Scopul activității:

- Dezvoltarea capacității de exprimare orală, de înțelegere și utilizare corectă a semnificațiilor structurii verbale orale.
- Dezvoltarea capacității copiilor de a stabili diverse legături între cunoștințele dobândite anterior;
- Educarea capacității de a reproduce secvențe dintr-o poveste;

Obiective operaționale:

**Domeniul experiențial: Domeniul Limbaj și Comunicare**

- ❖ S recunoască povestea din care fac parte personajele descoperite în sala de grup ;
- ❖ S interpreteze roluri din povestea „Turțița” utilizând cuvinte și expresii din poveste;

**Domeniul experiențial: Cunoașterea Mediului**

- ❖ S denumească corect personajele „ascunse” în decorul amenajat în grup ;
- ❖ S prezinte corect personajele descoperite prin prisma însușirilor fizice și comportamentale;

**Domeniul experiențial: Educație Muzicală**

- ❖ S respecte linia melodică a cântecului din povestea „Turțița”;
- ❖ S execute diverse mișcări în concordanță cu versurile cântecului din povestea „Turțița”.

Metode și procedee de lucru:

- \*conversația
- \*explicarea
- \*dramatizarea
- \*expunerea
- \*exercițiul

Mijloace de învățământ: decor cu scene din poveste (câșă, drum, copaci, tufiuri, floare, ciupercă), personajele din povestea „Turțița” (moșul, baba, turțița, iepurașul, lupul, ursul, vulpea), buline roșii.

Modalități de evaluare:

Forma de evaluare: formativ

Metode de evaluare: prin apreciere verbală

observarea comportamentului copiilor

Forma de organizare: frontal, individual.

Efectivul grupei: 26 copii

Bibliografie:

1. Curriculum pentru învățământul preșcolar 3-6/7 ani.

2. „Curriculum pentru învățământul preșcolar”, Editura DIDACTIC PUBLISHING HOUSE, 2009.

3. „Revista Învățământul preșcolar nr. 3-4/2009”, Editura ARLEQUIN, 2009.

<i>Etapele activității</i>	<i>Conținutul instructiv-educativ</i>	<i>Strategii didactice</i>	<i>Evaluare</i>
<p>1.Moment organizatoric</p> <p>2. Introducerea în activitate</p> <p>3.Anunarea temei și a obiectivelor</p>	<p>Asigurarea condițiilor pentru buna desfășurare a activității:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• aerisirea sălii de grup ;</li> <li>• aranjarea scaunelor în formă de semicerc;</li> <li>• pregătirea materialului didactic pentru activitate;</li> <li>• organizarea copiilor.</li> </ul> <p>În cadrul întâlnirii de dimineață se va face: prezența copiilor, completarea calendarului naturii, discuții referitoare la tema abordată în această săptămână .</p> <p>Captarea atenției se va realiza prin introducerea precolarilor în decorul de poveste amenajat deja în sala de grup . Precolarii află că Zâna Poveștilor a pregătit mai multe surprize pentru ei. Acestea se află ascunse în sala de grup . Pentru a afla ce trebuie să facem mai departe, le propun copiilor să citim scrisoarea lăsată de zână pentru ei.</p> <p style="text-align: center;"><i>Dragii copii,</i></p> <p><i>Trecând pe lângă grupa voastră am auzit că sunteți mari iubitori de povești. De aceea, eu am ascuns în sala de grup mai multe personaje pe care voi să le găsiți, și cu ajutorul lor să puneți în scenă povestea din care faceți parte. Doamna educatoare vă va ajuta, iar voi trebuie să fiți foarte atenți! Sunt sigur că o să vă placă povestea!</i></p> <p><i>P.S. Răspunsul de la sfârșit va fi dulce!</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Cu mult drag,</i> <i>Zâna Poveștilor</i></p> <p>- Dragii copii, Zâna Poveștilor a ascuns în grup mai multe personaje pe care voi trebuie să le descoperiți. Pentru început însă trebuie să observăm ce avem amenajat în fața noastră ,</p>	<p>Conversația</p> <p>Expunerea</p> <p>Explicația</p>	<p>Oral</p> <p>Oral</p>

<p>4.Desf urarea activit ții</p> <p>D</p>	<p>pentru a putea apoi descoperi personajele ascunse.</p> <p>Copiii observ i descriu fiecare element din decor. Acesta este format: dintr-o c suț , un drum i o p dure. Sunt descri i copacii din p dure, drumul i c suța analizându-se coloritul lor dar i modul din care sunt alc tuiți.</p> <p><i>Exemplul 1:</i> Descrierea p durii: Un copil se va apropia de un copac din p dure i îl va descrie: fiecare copac din p dure este alc tuit din: r d cin , trunchi i coroan ; - R d cina are culoarea neagr i se afl în p mânt, trunchiul are culoarea maro, iar coroana are culoarea verde i este format din mai multe crengi cu frunze.</p> <p><i>Exemplul 2:</i> Drumul începe de la c suț i se continu în p dure, fiind pres rat cu pietre, frunze, crengi, etc.</p> <p>Mai departe voi alege câte un copil, care va c uta în decor personajele ascunse. Fiecare personaj descoperit de copii, trebuie s fie descris i caracterizat de ace tia.</p> <p>Personajele descoperite sunt: mo ul, baba, iepura ul, lupul, ursul, turtița, vulpea.</p> <p><i>Exemplul 3:</i> Acesta este un mo . Este b trân, are p rul i barba de culoare alb , costumul în care este îmbr cat are culoarea galben, iar pantalonii au culoarea maro.</p> <p><i>Exemplul 4:</i> Acesta este un lup. Este un animal s lbatic, are culoarea gri i se hr ne te cu carne.</p> <p><i>Exemplul 5:</i> Acesta este un urs. Este un animal s lbatic, are culoarea maro, i se hr ne te cu miere, pe te i fructe de p dure, nu are coad .</p>	<p>Conversația</p> <p>Conversația</p>	<p>Oral</p> <p>Oral</p>
<p>D</p>	<p><i>Exemplul 6:</i> Acesta este un iepura . Este un animal s lbatic, are culoarea gri i se hr ne te cu iarb , morcovi, varz , este fricos!</p> <p><i>Exemplul 7:</i> Aceasta este o vulpe. Este un animal s lbatic, are culoarea maro spre ro iatic/portocaliu i se hr ne te cu carne, este ireat .</p> <p><i>Exemplul 8:</i> Aceasta este o turtiț . Are forma rotund , este f cut din aluat i are culoarea galben .</p> <p><i>Exemplul 9:</i> Aceasta este baba. Este la fel de b trân ca i mo ul,</p>		

DLC	<p>hainele ei au culoarea roșu și alb, iar pe cap poartă un batic.</p> <p>După ce toate personajele sunt prezentate, copiii denumesc povestea din care fac parte - povestea „Turtița”.</p> <p>Mai departe le voi comunica copiilor că acum este timpul să îndeplinească dorința zânei și să pună în scenă povestea „Turtița”. Atât decorul cât și siluetele cu personajele puse la dispoziție, vor ajuta copiii pentru a dramatiza povestea cunoscută deja de aceștia.</p> <p>Voi alege apte copii care vor purta în mâini siluetele personajelor pe care le vor interpreta, iar ceilalți copii vor fi spectatorii. Cei apte copii se vor așeza în jurul unui altul și va începe astfel dramatizarea poveștii „Turtița”.</p> <p>Primii doi copii vor interpreta rolul babei și al mamei care li se face poftă de o turtiță, iar baba caută în lădițe reușite să facă o turtiță cu ultimii pumni de făină pe care îi găsește.</p> <p>Celelalte personaje (interpretate de copii) își găsesc locul în pădure în funcție de momentul în care se întâlnesc cu turtița. În momentul în care turtița este așezat pe fereastră pentru a se răci, aceasta se rostogolește, fuge de baba și mama, apoi pornește spre pădure.</p>	Explicația	
DEC	<p>Preșcolarul care va interpreta rolul turtiței va cânta versurile cântecului „Turtița” („Sunt turtița rumenită /În covășă plămădită /Pe fereastră m-am răcit / și de mamă eu am fugit”). În goana ei se întâlnește cu iepurașul, cu lupul, cu ursul, toți fiind personaje de acestă prin cântecul ei. Iepurașului îi cântă următoarele versuri: „Iepurașul măi cu bine/N-ai să pui laba pe mine;” Lupului îi cântă: „Lupule măi cu bine/N-ai să pui laba pe mine; Ursului îi cântă: „Ursule măi cu bine/N-ai să pui laba pe mine;”....iar ultimul copil va interpreta rolul vulpii care o părăsește pe turtiță; apoi o mănâncă.</p> <p>Versurile cântate vulpei sunt: Vulpe măi cu bine/N-ai să pui laba pe mine;</p> <p>Pe parcursul dramatizării eu voi interpreta rolul povestitorului și voi coordona din interior dramatizarea. După ce cei 7 copii au interpretat rolurile atribuite, voi alege alți 7 copii din rândul spectatorilor (în cazul în care timpul ne mai permite) care să</p>	Dramatizarea	Oral
		Exercițiul	

<p>5. Asigurarea feedback-ului</p>	<p>participe la dramatizarea poveștii.          Le voi adresa precolările diferite întrebări care au rolul de a verifica povestea dramatizată .</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cum se numește povestea pe care noi am dramatizat-o azi?</li> <li>- Ce personaje fac parte din poveste?</li> <li>- Care sunt personajele pozitive și care sunt cele negative?</li> <li>- Vă plăcut povestea noastră de azi?</li> </ul> <p>Voi sublinia aspectul educativ al poveștii.</p>	<p>Conversația</p>	<p>Oral</p>
<p>6. Evaluarea</p>	<p>Voi face aprecieri generale și individuale referitoare la felul cum s-au comportat la activitate.</p>	<p>Conversația</p>	
<p>7. Încheierea activității</p>	<p>Drept răsplătire pentru buna purtare și activitatea desfășurată, fiecare copil va primi o recompensă dulce de la Zâna Poveștilor.</p>		



## Programul distractiv

### 1. Ne jucăm în pădure – joc cu text și cântec

Preșcolarii sunt așezați într-un cerc. Se alege un copil care va juca rolul lupului. Acesta va purta o pălărie cu masca lupului și va fi așezat strategic în afara cercului. Cântând versurile cântecului „Ne jucăm în pădure” se vor realiza mișcări sugerate de text. Jocul presupune și un dialog între lup și copiii după cum urmează :

Ne jucăm în pădure,

În timp ce lupul nu e! – bis

- Lupul e?

- Acum mă-am trezit – spune lupul

Ne jucăm în pădure,

În timp ce lupul nu e! – bis

- Lupul e?

- Acum îmi fac toaleta – spune lupul

Ne jucăm în pădure,

În timp ce lupul nu e! – bis

- Lupul e?

- Sunt la micul dejun – spune lupul

Ne jucăm în pădure,

În timp ce lupul nu e! – bis

- Lupul e?

- Acum ies afară și voi prinde – spune lupul

- Vine lupul! Fugiți!

- Un moment, un moment,

Eu vreau doar să mă joc cu voi,

Nu să vă fac rău!

- Ce bine! Să ne jucăm!

### 2. Cine ajunge primul la Urs? - joc de mișcare și competiție

Copiii vor fi așezați pe două șiruri, iar în fața lor la o distanță considerabilă se află un urs mare de pluș. În momentul în care se va da startul, va pleca un copil din fiecare șir, fiind astfel o întrecere între doi copii din cele două șiruri. Câștigătorii vor primi medalii.

### 3. Eu vreau să mă joc... (personajele din povești) – joc distractiv

Pentru desfășurarea acestui joc, copiii se vor împărți în 3 grupe: grupa Caprei cu trei iezi, grupa Scufiței Roșii și grupa Turtiței. Pentru delimitarea grupelor, copiii vor purta medalioane cu personajele amintite mai sus. Fiecare copil va lua loc pe scaun (scaunele fiind răsfirate prin grup), în afară de unul singur care nu are loc.

Copilul care a rămas fără scaun va adresa formula: Ex: „Eu vreau să mă joc cu Scufița Roșie”. În acel moment, copiii care poartă medalioane cu Scufița Roșie își vor schimba locul pe scaun, iar copilul care nu a avut loc, va încerca să ocupe unul dintre locurile eliberate. Astfel, un alt copil va rămâne fără loc, continuând astfel jocul.

Formulele de joc folosite de copii sunt:

- ❖ Eu vreau să mă joc cu Scufița Roșie – copiii care poartă medalioane cu Scufița Roșie își vor schimba locul;
- ❖ Eu vreau să mă joc cu Capra cu trei iezi – copiii care poartă medalioane cu Capra cu trei iezi își vor schimba locul;
- ❖ Eu vreau să mă joc cu Turtița – copiii care poartă medalioane cu Turtița își vor schimba locul;
- ❖ Eu vreau să mă joc cu toate personajele – toate personajele își vor schimba locul.