

**CONCURSUL ȘCOLAR NAȚIONAL DE COMPETENȚĂ ȘI
PERFORMANȚĂ COMPER
ETAPA NATIONALA – LIMBA SI LITERATURA ROMANA
CLASA A IV-A**

Citește cu atenție textele următoare, apoi rezolvă fiecare cerință:

A. *Ursul este cel mai puternic animal sălbatic din țara noastră. Trăiește mai ales în pădurile din regiunile muntoase. Se hrănește cu plante, ciuperci, fructe, ghindă, miere, larve, păsări, pești și uneori cu animale mici. Atacă deseori stânila. Rar atacă omul, dar, rănit sau surprins de om, devine periculos. Iarna se retrage în bârlog, de unde iese foarte rar.*

Mirosul este simțul lui cel mai dezvoltat. Auzul este fin, dar văzul este slab. Poate ajunge la greutatea de 400 kilograme. Cu toată aparența greoaie, ursul brun poate alerga în galop atingând 40 kilometri pe oră.

Poate trăi 40-50 de ani. Pentru a rezista fără hrană din toamnă până la primăvară, își strânge rezerve de grăsime din vară. El petrece iarna într-un fel de amorțire.

(Carmen Iordăchescu, *Să dezlegăm tainele textelor literare*,
Editura Carminis, Pitești, 1997)

1. În textul dat este prezentat:
 - a. ursul alb;
 - b. vulpea argintie;
 - c. ursul brun;
 - d. iepurele de câmp.

2. Ursul brun este cel mai puternic animal sălbatic:
 - a. de la Polul Nord;
 - b. din țara noastră;
 - c. din insulele Galapagos;
 - d. din insulele Hawaii.

3. El trăiește în:
 - a. pădurile din zona de deal;
 - b. Delta Dunării;

- c. pădurile din regiunile muntoase;
 - d. la câmpie.
4. Adăpostul ursului brun se numește:
- a. vizuină;
 - b. scorbură;
 - c. cuib;
 - d. bârlog.
5. Cel mai dezvoltat simț al ursului brun este:
- a. auzul;
 - b. mirosul;
 - c. văzul;
 - d. gustul.
6. Cuvântul **petrece**, din text, are înțelesul de:
- a. conduce;
 - b. trăiește;
 - c. cutreieră;
 - d. se distrează.
7. Cuvântul **-l** din ortograma **ce-l** este ca parte de vorbire:
- a. substantiv;
 - b. adjectiv;
 - c. pronume personal;
 - d. verb.
8. Propoziția **Auzul este fin.** este:
- a. propoziție simplă, afirmativă ;
 - b. propoziție simplă, negativă;
 - c. propoziție dezvoltată, afirmativă;
 - d. propoziție dezvoltată, negativă.
9. Numeralul **40** scris cu litere are forma:
- a. patru zeci;
 - b. 4 zeci;
 - c. patruzeci;
 - d. patruzece.

10. Grupul verb-pronume scris incorect este:

- a. n-o vede;
- b. ce-l sfătui;
- c. nu-i răspunse;
- d. nul lăsară.

B. *Bătrâneii se opriră și bărboșii lăsară pătuțul. Domnița sări sprintenă de la locul ei și ieși înainte. Apoi, fără niciun zgomot, cu toții se așezară pe iarbă, în fața scorburii. Domnița sta între bătrâneii și cei patru bărboși. Își ridicară odată capetele și priviră țință la fetiță, cu ochii lucind ca niște nestemate.*

Întâi începu a vorbi Domnița cu un glăscior de păsărică.

— Dudaie Lizuca, așa-i că-ți plac sfaturile și poveștile?

— A, da, răspunse copila [...]. Spunea mama că fără povești viața omului ar fi tristă și sarbădă.

11. Fragmentul de mai sus face parte din opera literară:

- a. „Amintiri din copilărie”;
- b. „Dumbrava minunată”;
- c. „Lizuca”;
- d. „În pădurea Petrișorului”.

12. Autorul textului este:

- a. Ionel Teodoreanu;
- b. Mihai Eminescu;
- c. Ion Creangă;
- d. Mihail Sadoveanu.

13. În fragmentul de mai sus, este prezentată:

- a. întâlnirea Lizucăi cu cei patru bărboși;
- b. întâlnirea Lizucăi cu bursucul;
- c. întâlnirea Lizucăi cu Domnița, bătrâneii și cei patru bărboși;
- d. întâlnirea Lizucăi cu bătrâneii și cei patru bărboși.

14. Acțiunea se petrece în:

- a. casa bunicilor;
- b. dumbravă;
- c. casa părinților;
- d. prisacă.

15. Personajul principal este:

- a. Nică;
- b. bunicii;
- c. Lizuca;
- d. Patrocle.

16. Cuvântul **ochi**, din text, are înțelesul de:
- porțiune circulară de loc acoperit cu apă;
 - mâncare făcută din ouă prăjite;
 - orificiu în plita unei mașini de gătit pe care se așază vasele pe foc;
 - organ al vederii.
17. Expresia **a privi țintă** are înțelesul de:
- a uimi;
 - a se opri;
 - a se uita fix;
 - a nimeri.
18. Cuvântul **patru**, din text, este ca parte de vorbire:
- substantiv;
 - verb;
 - numeral;
 - pronume personal.
19. Cuvântul **ei** din propoziția **Domnița sări sprintenă de la locul ei.** este:
- atribut, exprimat prin pronume personal, persoana a III-a, genul masculin, numărul singular;
 - atribut, exprimat prin pronume personal, persoana a III-a, genul feminin, numărul singular;
 - atribut, exprimat prin pronume personal, persoana a III-a, genul masculin, numărul plural;
 - complement, exprimat prin pronume personal, persoana a III-a, genul masculin, numărul singular.
20. S-a folosit virgula în enunțul — **Duduie Lizucă, așa-i că-ți plac sfaturile și poveștile?**:
- între cuvintele unei enumerări;
 - pentru a separa de restul propoziției numele unei persoane care este strigată;
 - înaintea cuvântului **așa**;
 - pentru a separa cuvinte sau grupuri de cuvinte ce completează vorbirea cuiva.

C.

Pe lângă garduri s-a zvântat pământul

Și ies gândacii Domnului pe zid.

Ferestre amorțite se deschid

Să între-n casă soarele și vântul.

(George Topârceanu, *Rapsodii de primăvară*)

21. Tabloul descris este de:
- toamnă;
 - iarnă;
 - primăvară;
 - vară.
22. Sentimentele exprimate de poet sunt de:
- teamă;
 - tristețe;
 - bucurie;
 - indiferență.
23. Insectele pe care poetul le prezintă în versurile de mai sus sunt:
- fluturii;
 - albinele;
 - furnicile;
 - gândacii Domnului.
24. În text, verbul **a se zvânta** are înțelesul de:
- a distruge;
 - a îngheța;
 - a se usca puțin;
 - a nimici.
25. Cuvântul **ies** din propoziția **Și ies gândacii Domnului pe zid** are rol de:
- subiect simplu;
 - predicat verbal;
 - atribut;
 - complement.
26. Substantivul **gândacii** poate fi înlocuit cu:
- pronume personal, persoana a III-a, genul masculin, numărul singular;
 - pronume personal, persoana a III-a, genul feminin, numărul singular;

- c. pronume personal, persoana a III-a, genul masculin, numărul plural;
 - d. pronume personal, persoana a III-a, genul feminin, numărul plural.
27. Propoziția **Să intre-n casă soarele și vântul.** are:
- a. subiect simplu;
 - b. subiect multiplu;
 - c. un atribut;
 - d. două complemente.
28. Predicatele verbale din versurile de mai sus se găsesc în seria:
- a. s-a zvântat, ies, se deschid, să intre;
 - b. s-a zvântat, ies, amorțite, să intre;
 - c. ies, se deschid, să intre, casă;
 - d. ies, pământul, se deschid, să intre.
29. Propoziția dezvoltată **Să intre-n casă soarele și vântul.**, transformată în propoziție simplă, are forma:
- a. Să intre soarele.
 - b. Să intre vântul.
 - c. Să intre-n casă soarele.
 - d. Să intre soarele și vântul.
30. Schema simbolică a propoziției **Ferestre amorțite se deschid.** este:
- a. S A P;
 - b. S A P C;
 - c. S C P;
 - d. A S P C.

CONCURSUL ȘCOLAR NAȚIONAL DE COMPETENȚĂ ȘI PERFORMANȚĂ COMPER
ETAPA NATIONALA – LIMBA SI LITERATURA ROMANA
CLASA A IV-A

Răspunsuri corecte:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
c	b	c	d	b	b	c	a	c	d	b	d	c	b	c

16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
d	c	c	b	b	c	c	d	c	b	c	b	a	d	a